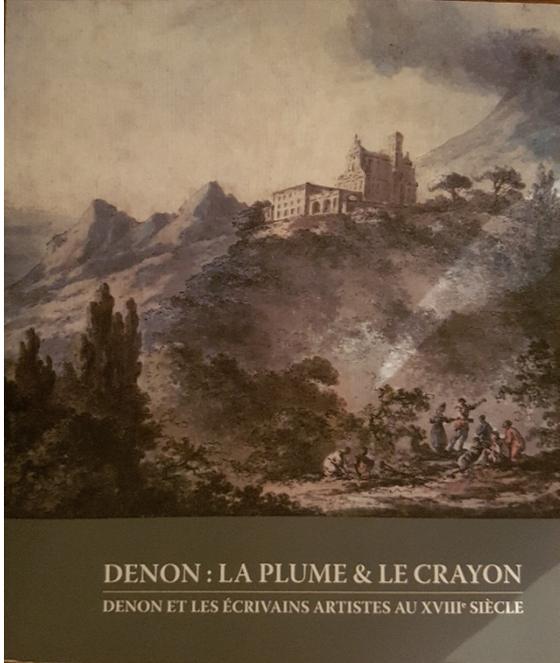




Un livre édité par :
Université pour Tous de Bourgogne – Centre de Chalon sur Saône



Bel ouvrage. Nombreuses reproductions en couleurs

Actes des journées d'études du 19 et 20 novembre 2010 à Chalon sur Saône.

Contemporains de D V Denon, d'autres artistes tels que Prud'hon, Pierre-Henri de Valenciennes, Joseph Vernet, Jean-Pierre Louis Laurent Hoüel, Choiseul-Gouffier, Louis-François Cassas, Carmontelle, Pierre-Adrien Pâris, William Backford, John Robert Cozens et Joshua Reynolds, ont aussi pratiqué à la fois l'art visuel (peinture, dessin) et l'écriture.

Matthieu PINETTE, coordinateur scientifique – Denon : la plume et le crayon. Denon et les écrivains-artistes au XVIIIème siècle – Musée Denon, Université pour Tous de Bourgogne, Le Bec en l'air – 2012 – 136 pages – ISBN : 978-2-916073-85-9 - Prix : 28,50 €

En vente à l'UTB ChalonsurSaône (03 85 93 41 70) ainsi qu'en librairie



BON DE COMMANDE

A adresser à UTB ChalonsurSaône, 30, rue Saint Georges 71100 ChalonsurSaône

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Je commande _____ exemplaires de l'ouvrage **DENON : la plume et le crayon** - au prix unitaire de 28,50€ + 6 € de frais d'expédition soit (___ x 28,50 €) + ___ = _____ € dont règlement par chèque à l'ordre de UTB ChalonsurSaône. A partir de 3 exemplaires, nous consulter.

Fait à _____, le _____ Signature :

SOMMAIRE

Juliette Barbarin - Préambule

Marie-Anne Dupuy-Vachet - Les souvenirs de Denon évoqués par le temps ou la lithographie comme aide-mémoire

Stéphane Le Couédic - Vivant Denon et les images en mots

Sylvain Laveissière - Denon et Prud'hon : rencontres sur papier bleu

Geneviève Lacambre - Dominique Vivant Denon et Pierre-Henri de Valenciennes à Naples et en Sicile

Matthieu Pinette - Dominique Vivant Denon : à propos de ses paysages de France

Emile Beck Saiello – Le « livre de raison » de Joseph Vernet : une introduction critique

Madeleine Pinault-Sorensen – Jean-Pierre Louis Laurent Hoüel : le voyage en Sicile, écritures, ajouts, repentirs et comparaisons

Frédéric Barbier – Choisel-Gouffier et son *Voyage pittoresque de la Grèce* : quelques éléments pour une histoire éditoriale

Annie Gilet - De l'éruption du Vésuve à l'ombre des cèdres, quelques exemples du journal du dessinateur-voyageur Louis-François Cassas (1756-1827)

Laurence Chatel de Brancion – Ecrivain, metteur en scène ou critique ? Portraitiste ou paysagiste ? Carmontelle témoigne de son temps

Pierre Pinon – Pierre-Adrien Pâris, architecte, dessinateur et écrivain

Maria Teresa Caracciolo – Rêver les yeux ouverts : William Beckford et John Robert Cozens en voyage sur le continent (178-1783)

Jan Blanc – L'art de lire l'art : textes et dessins de Joshua Reynolds en Italie (1750-1752)

Matthieu Pinette - Tentative de synthèse

Bibliographie