

**Les ateliers d'histoire de l'art – 21**

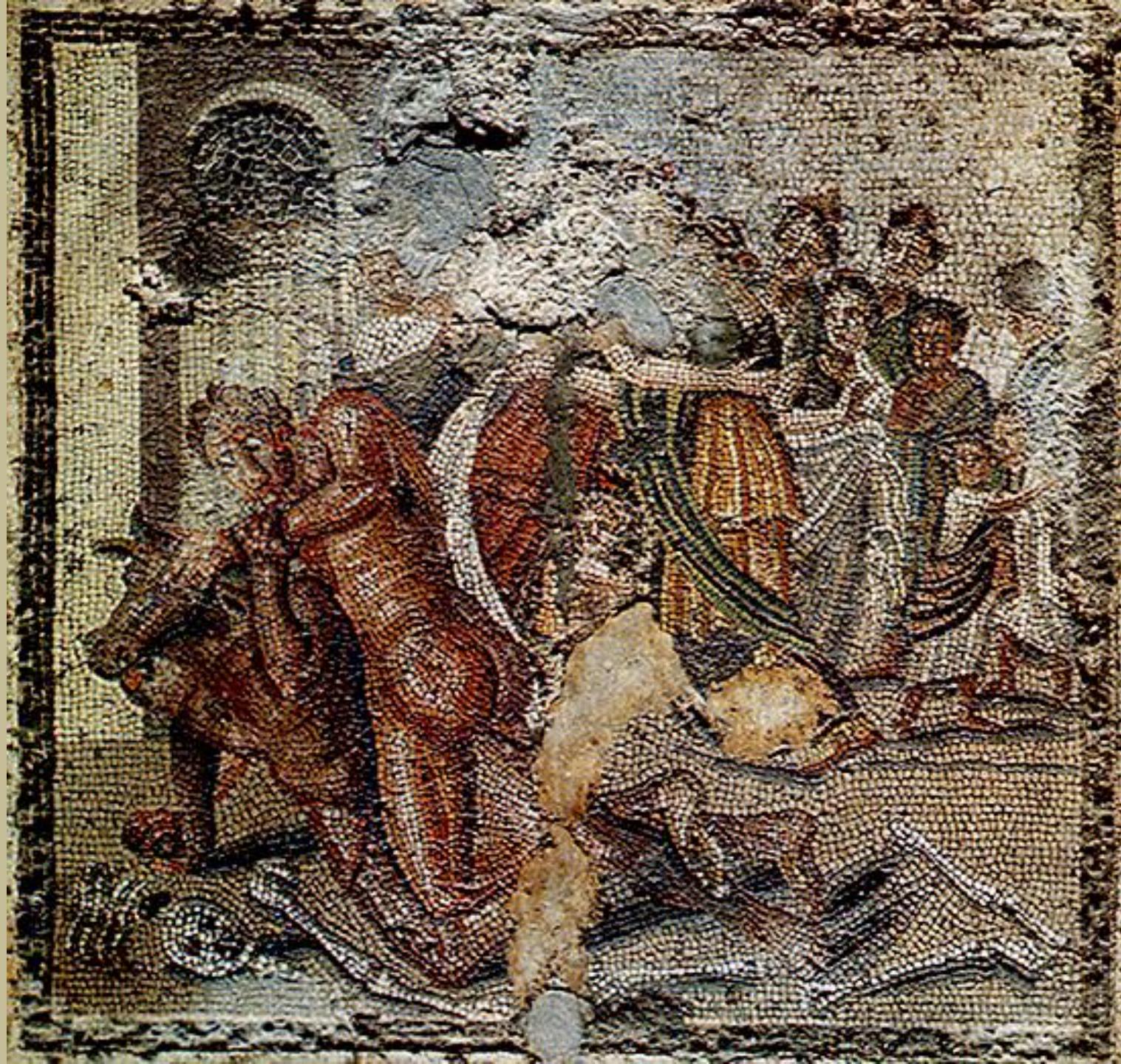
**La mosaïque  
Evolutions d'un art**

**Acte II**

- . Ne pas hésiter à prendre la parole, mais sans la monopoliser.
- . Suivre une méthodologie.
- . Limiter les commentaires esthétiques subjectifs.
- . Ne pas utiliser internet.
- . Connaisseurs s'abstenir.





































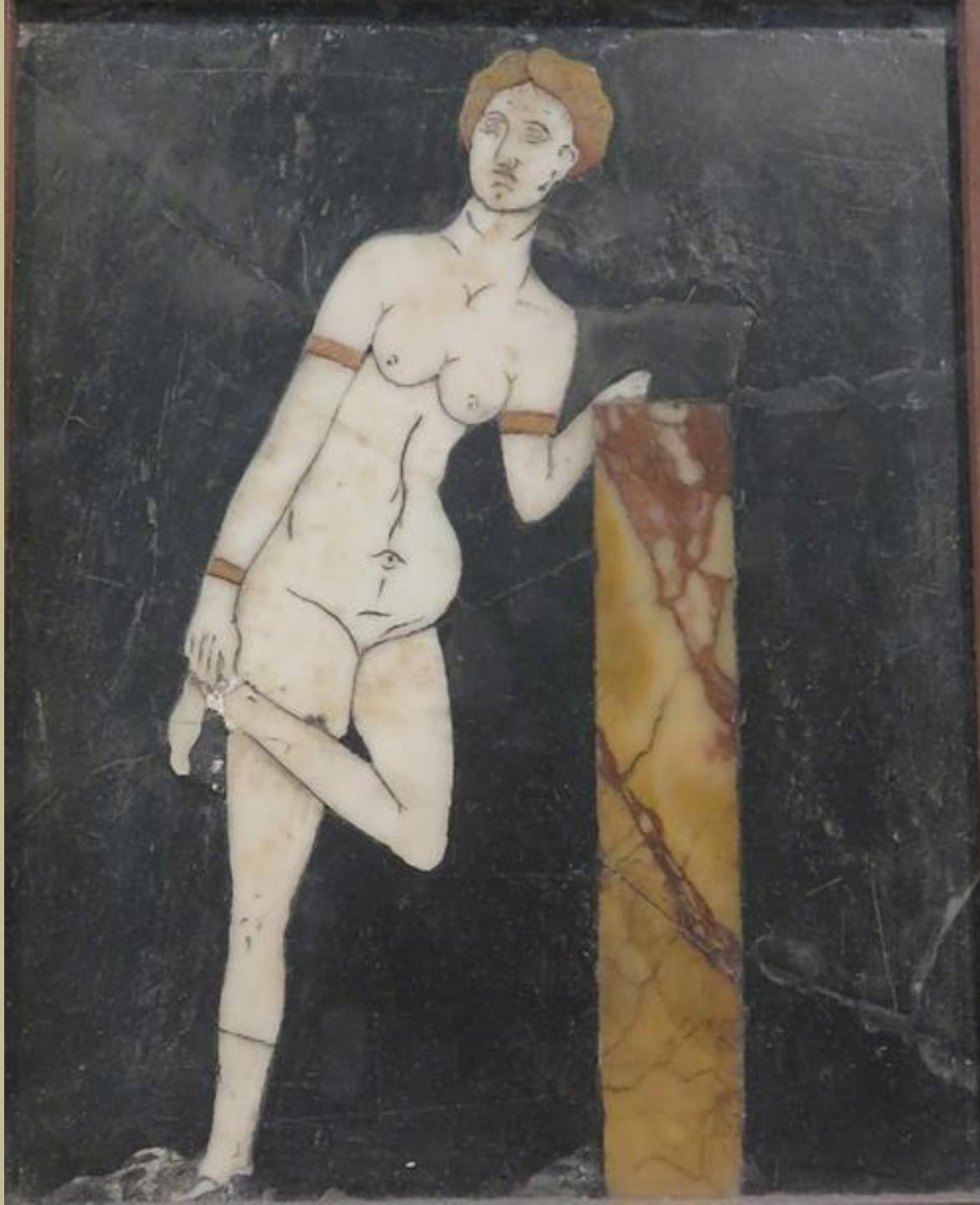






ΔΙΟΣΚΟΥΡΙΔΗΣ ΞΑΝΘΟΣ ΕΠΟΙΗΣ

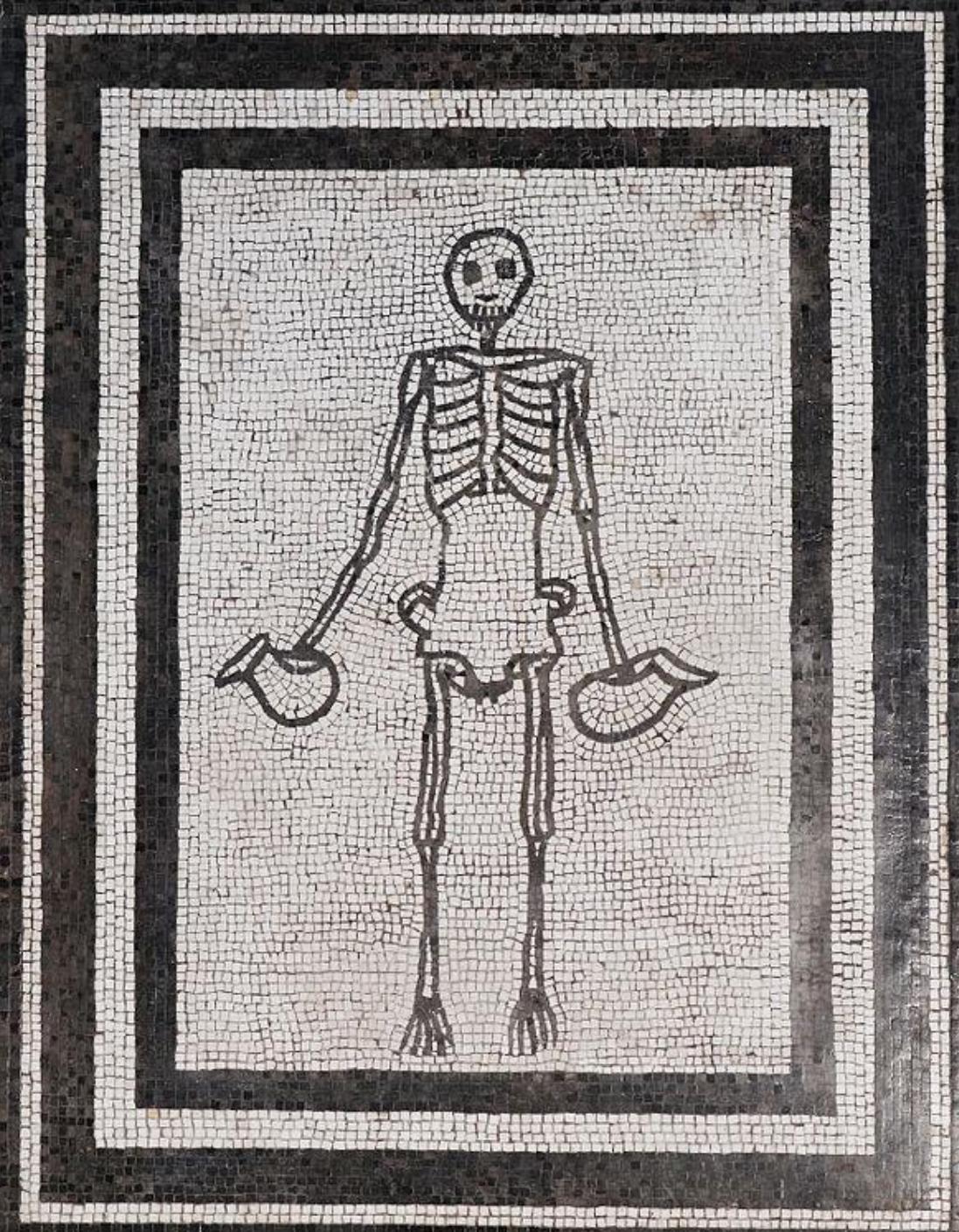




















Italie romaine, 1er s.,

*Mosaïque : attention au chien*, marbres, vers 50,

Pompéi, maison du Poète tragique.



**Italie romaine, 1er s.,**

***Mosaïque : attention au chien***, marbres, vers 50,

Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison d'Orphée).



**Italie romaine,  
1er s.,**  
***Mosaïque : attention au chien,***  
marbres,  
vers 50,,  
Pompéi,  
maison de Paquius Proculius.



**Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,**  
***Mosaïque : colombes buvant dans une coupe***, marbres, 50/20 av. J.-C.,  
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison d'Orphée).



Italie romaine,  
1er s.,  
*Mosaïque :  
oiseaux buvant  
dans une coupe  
avec chat,*  
marbres,  
vers 10/50,  
Naples,  
musée archéologique  
national.



Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,  
*Mosaïque : chat et oiseau, canards, marbres, vers 50 av. J.-C.,*  
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison du Faune).



Italie romaine, 1er s.,  
*Mosaïque : chat et oiseau, canards*, marbres, vers 50,  
Rome, musée national romain.



Italie romaine, 1er s.,

*Mosaïque : chat et oiseau, canards, marbres, vers 50/100,*

Rome, musées du Vatican.



Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,  
*Mosaïque : animaux marins*, marbres, vers 50/20 av. J.-C.,  
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison VIII).



**Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,**

***Mosaïque : animaux marins*, marbres, vers 100 av. J.-C.,**

**Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison du Faune).**



**Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,**

**Mosaïque : scène nilotique**, marbres, vers 100 av. J.-C.,  
Naples, musée archéologique national.



Italie romaine,  
1er s. av. J.-C.,  
*Mosaïque :*  
*combat d'un lion*  
*et d'une panthère,*  
marbres,  
vers 50/20 av. J.-C.,  
Naples,  
musée archéologique  
national  
(prov. Pompéi,  
maison du Pigeon).



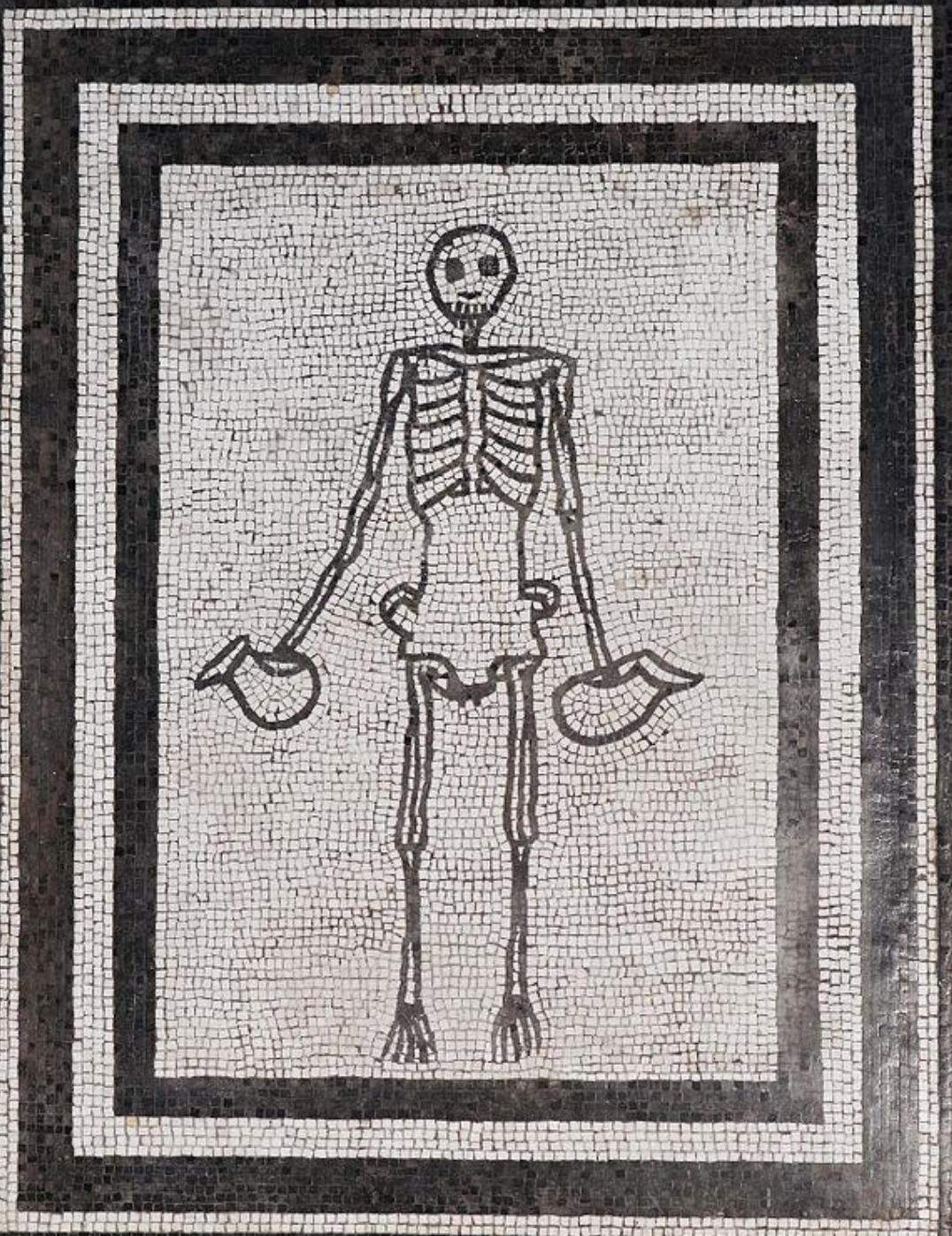
Italie romaine, 1er s.,

**Mosaïque : nature morte**, marbres, vers 20/50,

Naples, musée archéologique national.



**Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,**  
***Mosaïque : 'Memento mori'*, marbres, vers 50/20 av. J.-C.,**  
**Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison de l'Atelier).**



Italie romaine,  
1er s.,  
*Mosaïque :*  
***squelette aux pichets,***  
vers 50,  
marbres,  
Naples,  
musée archéologique national.



**Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,**  
***Mosaïque : masques de théâtre***, marbres, vers 100 av. J.-C.,  
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison du Faune).



Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,

*Mosaïque : masque de théâtre*, marbres, vers 100 av. J.-C.,

Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison du Faune).



Italie romaine, 1er s.,

*Mosaïque : acteurs et musicien*, marbres, vers 20/50,

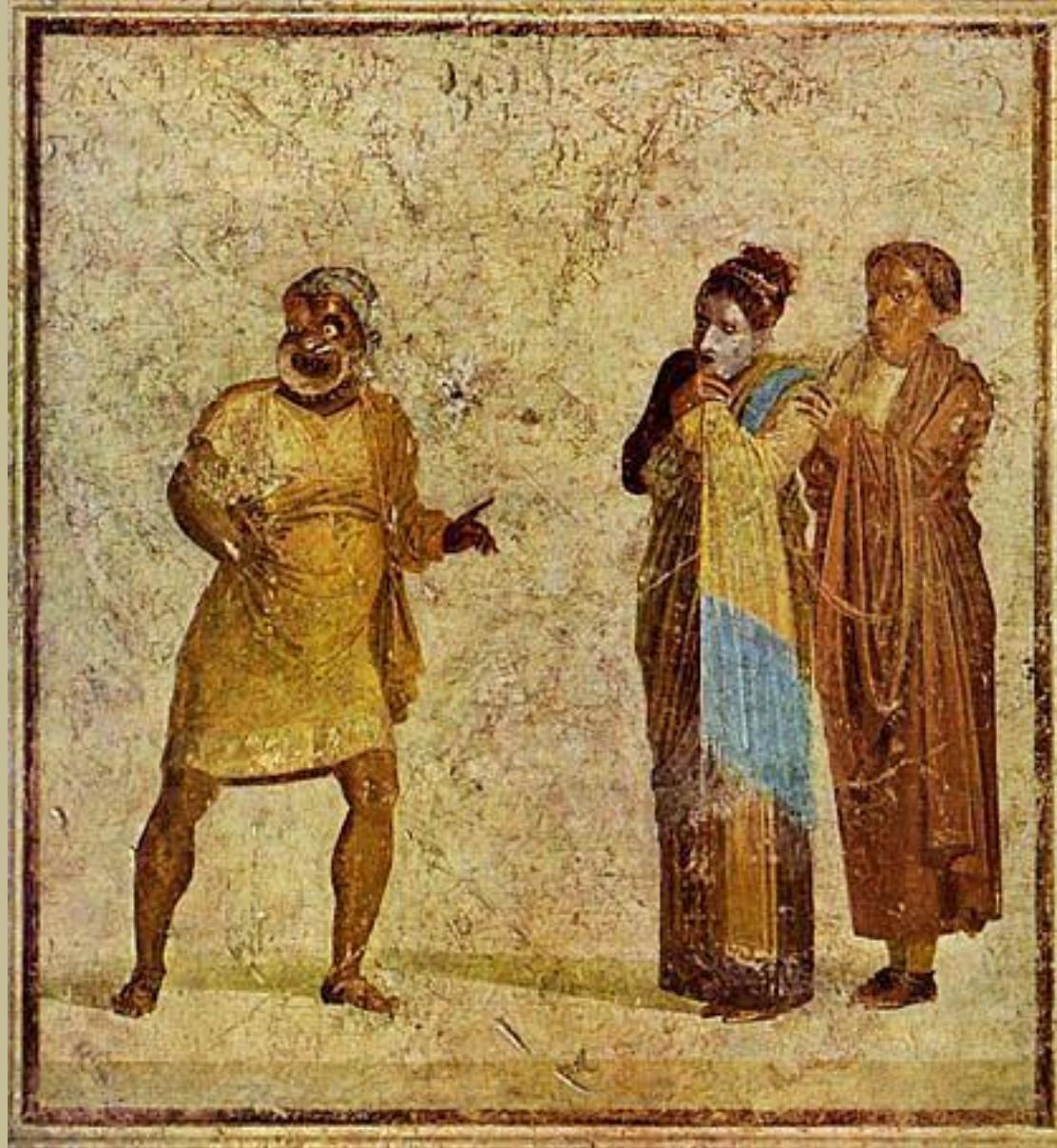
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison du Poète tragique).



**Italie romaine**  
**(Dioscourides de Samos),**  
**1er s. av. J.-C.,**  
***Mosaïque :***  
***Actrices,***  
marbres, vers 50 av. J.-C.,  
Naples,  
musée archéologique national  
(prov. Pompéi, villa de Cicéron).

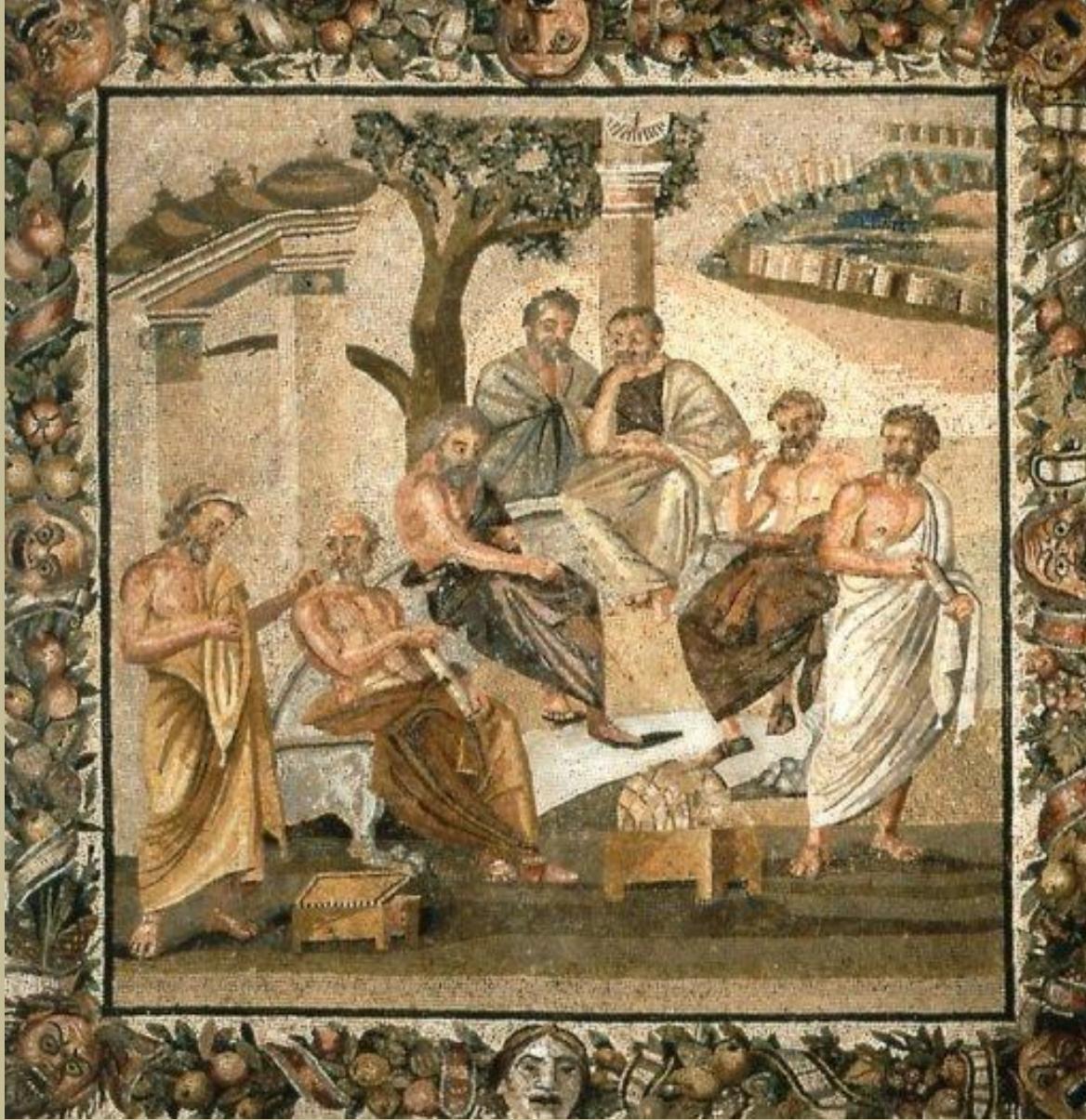


Italie romaine  
(Dioscourides de Samos),  
1er s. av. J.-C.,  
*Mosaique :*  
*scène d'une comédie*  
*de Ménandre,*  
marbres,  
vers 50 av. J.-C.,  
Naples,  
musée archéologique  
national  
(prov. Pompéi,  
villa de Cicéron).



**Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,**

***Mosaïque : scène d'une comédie de Térence***, marbres, vers 50 av. J.-C.,  
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, villa de Cicéron).



**Italie romaine, 1er s.,**

***Mosaïque : conversation entre philosophes***, marbres, vers 20/50 av. J.-C.,  
Naples, musée archéologique national.



Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,

**Mosaïque : Alexandre contre Darius, bataille de Gaugamèles ou d'Issos (?),  
d'après Philoxénos (?)**, marbres, vers 100 av. J.-C.,  
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison du Faune).



Italie romaine, 1er s.,

*Mosaïque : tête de Méduse*, marbres, vers 20/50,

Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison de l'Atelier).



Italie romaine, 1er s.,

*Mosaïque : Pan et Syrinx*, marbres, vers 20/50,

Naples, musée archéologique national.



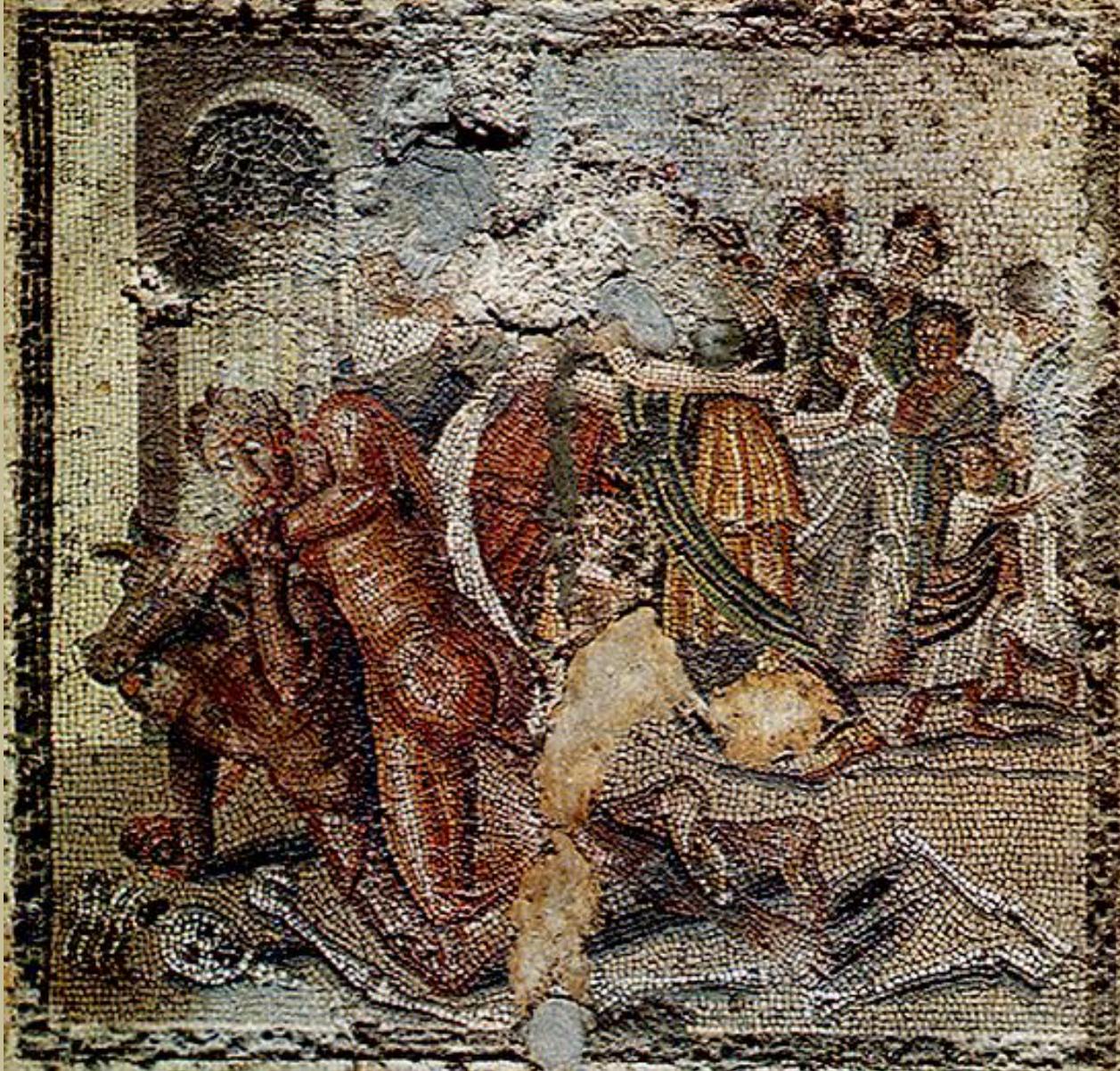
Italie romaine, 1er s.,

***Mosaïque : Silène sue son âne et deux satyres***, marbres, vers 20/50,  
Naples, musée archéologique national.



Italie romaine, 1er s.,

**Mosaïque : triomphe de Neptune et Amphitrite**, marbres, vers 20/50,  
Naples, musée archéologique national.



**Italie romaine, 1er s.,**  
**Mosaïque : Thésée et le Minotaure,** marbres, vers 20/50,  
Pompéi, maison du Labyrinthe.



**Italie romaine,  
1er s. av. J.-C.,  
*Mosaïque :*  
*Vénus à la sandale,*  
marbres, vers 50/20 av. J.-C.,  
Naples,  
musée archéologique  
national.**



**Moyen Orient romain,  
1er siècle,  
Vénus détachant sa sandale,  
vers 50,  
bronze,  
Paris,  
musée du Louvre.**



Italie romaine, 1er s. av. J.-C.,  
*Mosaïque : Neptune et Amphitrite*, marbres, vers 100/50 av. J.-C.,  
Herculaneum, maison de Neptune et Amphitrite.



Herculaneum, vue de la maison de Neptune et Amphitrite.



**Pompéi, vue de la maison de la Grande fontaine.**



Italie romaine, 1er s.,  
**Mosaïque : phallus prophylactiques**, marbres, vers 20/50,  
Herculaneum, thermes des femmes.



**Italie romaine,  
1er s. av. J.-C.,**  
**Mosaïque :**  
***portrait de femme,***  
marbres,  
vers 50/20 av. J.-C.,  
Naples,  
musée archéologique national.



Italie romaine, 1er s.,

*Portrait de Terentius Neo et de sa femme (?)*, peinture murale, vers 30,  
Naples, musée archéologique national (prov. Pompéi, maison VII).