



Les amis de l'Eglise St Just
de FONTAINES

BIOGRAPHIE NATHAN MIERDL

Né en 1998 à Francfort-sur-le-Main, Nathan MIERDL est un jeune violoniste qui mêle la fougue et la passion de la jeunesse avec la sagesse de la maturité. Son caractère s'affirme dès l'âge de cinq ans lorsqu'il choisit d'étudier le violon plutôt que le piano comme ses parents le lui proposent. Il en commence l'apprentissage à l'école Rhythmix de Francfort où il apprend déjà la musique depuis sa toute petite enfance dans un cadre très ludique. Il entre ensuite au Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon dont le cursus le mène vers la classe de Christophe POIGET à Boulogne-Billancourt. Il est admis au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris en 2013 dans la classe de Roland DAUGAREIL. Il y obtient son Master de concertiste en 2018.

Jeune homme simple et convivial, gai mais réfléchi, Nathan MIERDL nous touche par le naturel et l'authenticité de son jeu, mais aussi par sa profonde musicalité et sa virtuosité attachante. Pleines de finesse et de spontanéité, ses interprétations sont conduites par un instinct musical inné et un besoin impérieux de communiquer ses émotions à travers la musique. Le jeune artiste capte son auditoire par la profondeur de son jeu pour le plonger au cœur de la musique. Pour lui, son art n'a de sens que partagé, avec le public ou avec d'autres musiciens.

C'est dans cet esprit qu'il créa en 2015 le **quatuor Gaïa** composé aujourd'hui de Clément Berlioz, Antoine Berlioz et Laura Castégnaro. Ensemble, ils se produisent régulièrement à Paris et en province à divers festivals comme Evian ou Les Arcs, lors desquels ils explorent des répertoires variés qui s'étendent du baroque à des compositeurs contemporains tels que Thierry Escaïch.

Ses expériences d'académicien auprès de l'Académie de l'Orchestre philharmonique de Radio France et de l'Orchestre de Paris pendant ses études, lui ont permis de décrocher un poste de violoniste *tutti* à l'**Orchestre National de France** à l'âge de 19 ans. En novembre 2018, il intègre l'**Orchestre Philharmonique de Radio France**.

Nathan est aussi un soliste en devenir. Par le passé, des prix internationaux comme le premier prix du concours international Louis Spohr de Weimar en 2013, le deuxième prix du concours international de violon de Mirecourt en 2014, le prix spécial de la meilleure interprétation d'une sonate romantique au concours international Rodolfo Lipizer 2015 en Italie, ou encore le deuxième prix du concours international Ginette Neveu en Avignon lui ont permis de se produire régulièrement avec divers orchestres symphoniques.

En 2018, il décroche pas moins de quatre prix **au prestigieux Concours Menuhin**, appelé aussi les Olympiades du violon, dont le Deuxième Prix Senior, le Prix des auditeurs Internet, le Prix de la pièce contemporaine composée pour le concours, et le prix Talent exceptionnel offert par Jonathan Moulds lui donnant accès à un violon Stradivarius de la haute époque pour une période de deux ans.

Nathan Mierdl est déjà intervenu bénévolement par deux fois pour notre association. Il revient aujourd'hui, au profit de la restauration de l'église Saint-Just de Fontaines, en concertiste reconnu par ses pairs.

Les Amis de l'Eglise St Just de Fontaines

49 bis, rue Chaumont

71150 Fontaines

Site : lesamisde-stjustfontaines.jimdo.com

Courriel : saintjust71150@gmail.com

Identification RNA : W712004806

N° de parution : 20150045



Les amis de l'Eglise St Just
de FONTAINES

PARCOURS

1998

Naissance à Francfort-sur-le-Main

2003

Initiation au violon à Francfort-sur-le-Main

2006-2011

Conservatoire Jean-Philippe Rameau de Dijon

2011-2012

Pre-College Cologne Hochschule
für Musik und Tanz, Cologne

2012-2013

Conservatoire de Boulogne-Billancourt

2013

Music Camp du Verbier Festival

2013-2018

Conservatoire national supérieur
de Musique et de Danse de Paris
Master de violon et licence de musique de chambre en
quatuor à cordes avec quatuor Gaïa

2014

Music Camp Verbier Festival

2015-2016

Académie de l'Orchestre de Paris

2015

Création du quatuor Gaïa (quatuor à cordes)

2016-2017

Académie de l'Orchestre Philharmonique de Radio
France

Octobre 2017

Violon tutti de l'Orchestre National
de France

Novembre 2018

violon soliste à l'Orchestre Philharmonique de Radio
France

RÉCOMPENSES ET PRIX DE CONCOURS

Avril 2018

Deuxième Prix du prestigieux concours Yehudi
Menuhin

Prix talent d'exception (prêt d'un Stradivarius
Crémone, 1713, de la collection privée de Jonathan
Moulds par le biais de la société J. and A. Beare
Ltd, Londres)

Prix Arte concert des auditeurs Internet

Prix de la pièce contemporaine composée pour le
concours

Avril 2016

Prêt d'un violon Alexander Gagliano (Naples, 1705)

Février 2016

Lauréat de la Fondation Yamaha d'Europe

2015

Deuxième prix du concours Ginette Neveu
d'Avignon

Prix de la meilleure Sonate romantique du concours
Rodolfo Lipizer

2014

Deuxième prix du concours international de
Mirecourt

2013

Premier prix du 7e concours international Louis
Spohr pour jeune violoniste, catégorie des 15 à 18
ans

Prix spécial (master classe à Weimar)

2012

Deuxième prix du concours «Vatelot-Rampal» à
Paris

2011

Deuxième prix du concours international de Max
Bruch à Cologne (concert des lauréats à la
Philharmonie de Cologne)

Premier prix du concours « Vatelot-Rampal » à
Paris

2010

Lauréat du concours du jeune musicien de
l'Orchestre Philharmonique de Besançon (série de
concerts solistes avec l'orchestre)

2009

Premier prix et prix spécial du concours de Lempdes

2008

Bourse de Williamson Foundation
for Music

Les Amis de l'Eglise St Just de Fontaines
49 bis, rue Chaumont
71150 Fontaines

Site : lesamisde-stjustfontaines.jimdo.com

Courriel : saintjust71150@gmail.com

Identification RNA : W712004806

N° de parution : 20150045