



Saison 2025-2026



« Les riches heures de Germolles :
Sciences et patrimoine »

Les méthodes d'imagerie au service du patrimoine

par Christian Degrigny,
professeur à la Haute École Arc
Conservation-restauration, Neuchâtel

Château de Germolles
jeudi 21 mai 2026, 18h30

L'imagerie joue aujourd'hui un rôle de premier plan pour documenter l'état des œuvres, forcément amené à évoluer, par exemple à l'occasion de prêts à des expositions ou d'interventions de restauration.

Si certaines méthodes d'imagerie sont employées systématiquement, d'autres sont utilisées plus ponctuellement, mais toutes répondent à certains critères, notamment l'appréciation globale et l'absence de prélèvement.

On évoquera ici aussi bien les types de rayonnements dont disposent les professionnels que leur interaction avec la matière constitutive des objets et les différentes techniques employées.

Toutes ces méthodes ont un coût et doivent donc répondre à des besoins précis. La conférence permettra de brosser un inventaire des domaines d'applications de ces diverses approches, en examinant des études de cas couvrant l'ensemble des matériaux du patrimoine.

Mais toutes ces démarches suffisent-elles à répondre aux nombreuses questions auxquelles les professionnels du patrimoine doivent faire face ? Souvent oui, parfois non ! Des examens analytiques complémentaires sont généralement nécessaires. Ils feront l'objet d'une future communication...

Germolles, le palais bucolique d'une « princesse bergère ». Situé à quelques kilomètres à l'ouest de Chalon-sur-Saône, le château de Germolles est l'unique demeure palatiale des ducs de Bourgogne aujourd'hui bien préservée. Conçue dans la seconde moitié du XIV^e siècle par Marguerite de Flandre, épouse de Philippe le Hardi, ce château mêle le luxe d'un palais aux grâces de la nature. Rarissime exemple, en France, d'une résidence princière de la fin du Moyen Âge, ce lieu singulier évoque la vie d'une cour brillante à la veille de la Renaissance, Germolles est, par son architecture et ses décors, mais aussi son environnement, un site d'exception, une page capitale de l'histoire régionale.