



Université pour Tous de Bourgogne

Centre de Chalon-sur-Saône

Voyage en Provence camarguaise

Ce document est un duplicata de l'offre du voyage en Provence camarguaise du lundi 28 août 2023 au samedi 2 septembre 2023 que nous avons étudié avec LUX-VOYAGES.

En le signant, vous vous engagez auprès de l'UTB, cela signifie que vous avez pris connaissance des modalités de ce voyage ainsi que des conditions figurant sur le formulaire d'inscription de LUX-VOYAGES que vous avez signé séparément.

Votre inscription à ce voyage est un contrat individuel entre vous-même et LUX-VOYAGES, auprès de laquelle vous réglez les frais du voyage ainsi que les assurances éventuelles.

Le prix du voyage est de **1300 € par personne**.

Les paiements s'effectueront en deux fois :

- A l'inscription auprès d'UTB à partir du 1^{er} février 2023 par un chèque d'acompte de **390 € à l'ordre de Lux Voyages** (assurance annulation de 52 € - assurance rapatriement 8 € **à régler à l'inscription**). Un chèque **de 40 €** à l'ordre de l'UTB pour couvrir les pourboires et les frais administratifs.
- Le solde à régler directement à Lux Voyages avant le 30 mars 2023 (avec éventuellement la chambre individuelle de **205 €**).

Chaque participant doit remplir soigneusement un formulaire d'inscription LUX-VOYAGES qui sera déposé au secrétariat de l'UTB, qui matérialise le contrat de voyage entre vous-même et l'agence. Il sera expédié de manière groupée à LUX-VOYAGES.

Pour ceux qui règlent par carte bancaire « premier » ou « gold » afin de bénéficier des assurances associées, nous vous recommandons de passer aux bureaux de Lux-Voyages, 25, rue Charles Dumoulin à Lux pour effectuer cette opération.

Je m'inscris pour ce voyage proposé par Lux-Voyages et UTB Chalon

NOM – Prénom :	Fait à Chalon sur Saône, le
Signature :	

Découverte de la Camargue Arles et Nîmes fin août début septembre 2023

1^{er} jour : Lundi 28 août 2023

Départ 05h45 de LUX direction le PONT DU GARD.

11H00 VISITE GUIDÉE DU PONT DU GARD

Monument antique exceptionnel, le Pont du Gard est inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO depuis 1985 et fait donc partie de la liste des biens de l'humanité mondiale. Témoignage de la prouesse technique de la civilisation romaine, cet ouvrage est le plus haut pont que les romains aient construit et le mieux conservé au monde. Pour créer l'arche centrale qui enjambe le Gardon, les romains ont élaboré le plus grand cintre au monde jamais réalisé auparavant. Le Pont du Gard est le seul exemple d'aqueduc à 3 étages superposés encore visible.

Entrée comprise. Durée : 1h30



13H00 DÉJEUNER DANS UN LIEU INSOLITE

15H30 VISITE GUIDÉE DU CHATEAU DE TARASCON

C'est en 1400 que Louis II d'Anjou (1377-1417), comte de Provence, ordonne la construction du château actuel. Ayant passé son enfance en Italie, celui-ci fait édifier un palais-forteresse présentant à la fois les caractères du château-fort médiéval et l'architecture raffinée de la demeure princière. Au XVII^e siècle, château devient ensuite prison officielle et le reste jusqu'en 1926. Son intérêt historique permit au Château d'être classé en 1840 « Monuments Historiques ». Aujourd'hui, vous pourrez admirer les cuisines, les grandes salles, les plafonds en bois... et bénéficiez d'une vue imprenable de la région sur les toits du château. **Durée : 1h30.**

18H00 SPECTACLE UNIQUE DANS UN LIEU UNIQUE AUX BAUX DE PROVENCE

Au cœur des Alpilles, les monumentales Carrières de Lumières accueillent des spectacles multimédias uniques au monde. Chaque année un grand spectacle inédit est proposé présentant les plus grands noms de l'Histoire de l'Art. Ces spectacles sont projetés sur les immenses parois de 14 mètres de haut, les piliers et les sols de la carrière. Ils vous transportent en musique dans des mondes colorés. Une nouvelle mise en lumière des Carrières vous fait découvrir le caractère unique et insolite du lieu et révèle sa beauté minérale. **Visite libre. Durée : 1h.**

Départ en direction de SAINT GILLES.

19H30 ARRIVEE A L'HOTEL 3*

Mise à disposition des chambres. Hôtel retenu : Le Cours.

20H00 DINER À L'HÔTEL

2ème jour : Mardi 29 août 2023

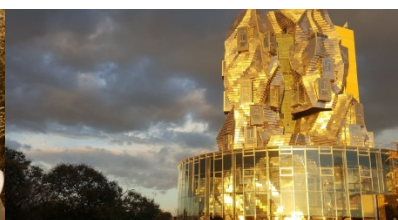
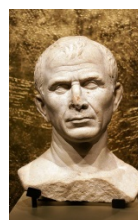
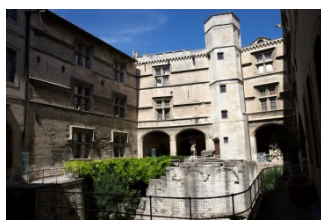
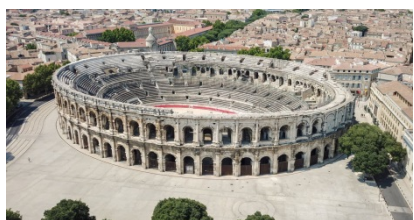
Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour Arles

9H30 VISITE GUIDEE VILLE D'ARLES

Arles la romaine et ses monuments, Arles et les nombreux sites peints par Van Gogh, Arles et Saint Jacques de Compostelle, Arles et le Rhône, Arles et ses hôtels particuliers Tant de thèmes relatifs à la ville qui vous permettront de découvrir une cité riche en art et en histoire. Arles est la plus grande commune de France avec 75.000 hectares et s'intègre telle une île au sein d'espaces naturels exceptionnels : les berges du Rhône, l'aride plaine de la Crau, la Camargue sauvage et les Alpilles. Ville de fête, d'histoire et de culture, Arles n'a jamais cessé d'attirer les artistes, Van Gogh y séjourna avec son ami Gauguin.

Avec entrée à l'amphithéâtre, aux cryptoportiques, aux Thermes de Constantin, aux Alyscamps, ST Trophime et son cloître et au Théâtre antique.



12H00 DÉJEUNER

14H00 VISITE GUIDEE DU MUSEON ARLATEN

Le Museon Arlaten « Musée Arlésien » est créé à l'initiative du poète Frédéric Mistral (1830-1914). C'est l'un des tout premiers musées d'ethnographie à ouvrir en France en 1899. pour conserver une culture locale menacée : il décrit les modes de vie des Provençaux révélés d'abord par les folkloristes contemporains de Frédéric Mistral puis par des études et enquêtes de XXè siècle. Près de 38 000 objets et documents issus du quotidien (costumes, mobilier, outils de travail, objets de culte et de superstition, livres etc) constituent les collections de ce lieu de mémoire populaire.
Durée : 1h30

16H00 VISITE GUIDEE DU MUSÉE DE L'ARLES ANTIQUE

Construit sur les vestiges du cirque romain d'Arles, au bord du Rhône, le musée départemental Arles Antique offre une vision passionnante de l'épopée romaine sur Arles (société, architecture, vie quotidienne...) et complète utilement la visite des grands monuments de la ville.

Actuellement, le chaland gallo-romain vieux de 2 000 ans retrouvé aux berges du Rhône, orne la nouvelle aile du musée pour présenter au public ce trésor unique au monde (longueur 31 m) tout comme le célèbre buste de Jules César retrouvé également dans le Rhône.

18H00 TEMPS LIBRE SUR LE SITE DE LA TOUR LUMA

Les jardins réalisés par l'architecte Bas Smets, le parc et l'étang qui entourent le campus sont l'oeuvre de l'architecte de paysages Bas Smets. Conçu comme un voyage à travers la région par la faune et la flore qui l'habitent, le parc de 4 hectares est un lieu de vie, d'échanges et de loisirs ouvert à tous. Au fil des déambulations, des oeuvres, des sculptures ou des installations se dévoilent, prolongeant la découverte. Le Parc des Ateliers est ainsi pensé comme un organisme vivant qui permet la transversalité afin que la culture s'exprime à travers toutes ses facettes.

20H00 DINER À L'HÔTEL

3ème jour : Mercredi 30 août 2023

Petit-déjeuner à l'hôtel

09H30 VISITE GUIDÉE DE L'EGLISE ABBATIALE DE SAINT GILLES

L'abbatiale Saint-Gilles est l'église abbatiale de l'ancien monastère situé à Saint-Gilles, dans le département du Gard. L'abbatiale fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques par la liste de 1840. Elle est également inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1998 au titre des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France. Durée 1 heure.



Départ pour Nîmes

11H00 VISITE GUIDÉE DU MUSÉE DE LA ROMANITÉ À NÎMES

En 2006-2007, lors des fouilles préventives précédant les travaux des allées Jaurès, une domus (maison romaine) et deux mosaïques, dites d'Achille et de Penthée, ont été retrouvées. En excellent état de conservation, elles sont qualifiées par les spécialistes de « plus belles pièces après celles de Pompéi ». C'est cette découverte qui a renforcé la volonté du Maire de Nîmes, de mettre à l'ordre du jour le projet d'un musée contemporain pour présenter ces œuvres d'une grande rareté, ainsi que celles conservées dans le musée archéologique de Nîmes datant du XIXe siècle, devenu trop étroit. Durée : 1h30

12H30 DEJEUNER FACE AUX ARENES

14H30 VISITE GUIDEE DE NÎMES

Ensoleillée, douce à vivre, volontiers « réboussière » mais surtout passionnée, Nîmes est riche de son passé et tout à la fois résolument contemporaine. Dotée d'un riche patrimoine, la ville est labellisée d'Art et d'Histoire. Les monuments romains, par leur majesté et leur exceptionnelle conservation, contribuent amplement à forger l'identité de Nîmes. Erigés voici 2 000 ans, la Maison Carrée, les Arènes, ou encore les vestiges de l'enceinte romaine font, à juste titre, la fierté des Nîmois.. Durée : 2h.

20H00 DÎNER À L'HÔTEL

4ème jour : Jeudi 31 août 2023

Petit-déjeuner à l'hôtel

Départ les Saintes Maries de la Mer

10H30 EMBARQUEMENT SUR LE TIKI III AUX SAINTES MARIES DE LA MER

Découverte de la Camargue uniquement accessible par l'eau.

En remontant le Petit Rhône de son embouchure jusqu'au bac du sauvage, le TIKI III vous conduit, dans un environnement préservé au cœur du Parc Régional de Camargue à la découverte des rives sauvages du fleuve. Vous observerez la faune unique de cette région préservée avec taureaux, chevaux, hérons, guépiers ...et une flore étonnante au milieu des marais, pinèdes, enganes, salicornes...

La tranquillité du Petit Rhône vous garantit une croisière paisible.

Croisière commentée par le capitaine.



12H00 DÉJEUNER AUX SAINTES MARIES DE LA MER

14H00 VISITE GUIDÉE DES SAINTES MARIES DE LA MER, CAPITALE DE LA CAMARGUE

Découverte du village : les ruelles, la plage, le petit port, l'église romane du 12ème siècle et la représentation de la vierge noire sainte Sarah, ... et l'ambiance unique imprégnée de traditions et de pèlerinage. Durée 1h30.

16H00 VISITE GUIDÉE DU PARC ORNITHOLOGIQUE DE PONT DE GAU

60 hectares d'espace naturel consacrés à la découverte des oiseaux de Camargue. De vastes sentiers aménagés et des observatoires nichés au cœur des marais vous permettent de partager l'intimité de la faune sauvage. Le parc ornithologique est le site idéal pour l'observation des flamants roses.

Retour à l'hôtel

20H00 DÎNER À L'HÔTEL

5^{ème} jour : Vendredi 1er septembre 2023

*Petit déjeuner
Départ pour Avignon*

10H00 VISITE GUIDÉE DU PALAIS DES PAPES

Le palais des Papes constitue le plus important palais gothique du monde, (15 000 m² de plancher, soit en volume 4 cathédrales gothiques), et présente au visiteur plus de vingt lieux, théâtres d'événements au retentissement universel avec, notamment, les appartements privés du pape et leurs fabuleux décors de fresques exécutés par l'artiste italien Matteo Giovannetti. Entrées au Palais des Papes incluse. Durée : 1h30



11H30 TEMPS LIBRE À AVIGNON

Départ vers Villeneuve les Avignon

13H00 DEJEUNER

15H00 VISITE GUIDÉE DE VILLENEUVE-LES-AVIGNON

Autrefois reliée à Avignon par son célèbre pont, Villeneuve les Avignon constitue, par son cachet historique, sa situation privilégiée et sa douceur de vivre, la base idéale de séjours en Provence et en Languedoc. L'Abbaye (Xe siècle) et le Bourg Saint-André établis sur le Mont Andaon sont le berceau de la ville. Pendant le séjour de la papauté à Avignon (1316-1378), la ville devient la villégiature des papes, des cardinaux et des prélats de la cour pontificale qui y édifient des palais ou « livrées », des couvents et des églises. En 1333, le cardinal Arnaud de Via fonde la Collégiale Notre-Dame ; en 1356, le pape Innocent VI fonde la Chartreuse du Val de Bénédiction.

Entrées à la Chartreuse et son cloître, à l'Abbaye Saint André, au Fort St Jean et à la Tour Philippe le Bel comprises. Durée : 3h00

20H00 DÎNER À L'HÔTEL

6ème jour: Samedi 02 septembre 2023

Petit-déjeuner

Départ pour Saint Rémy de Provence

10H00 VISITE GUIDEE DU CLOÎTRE SAINT PAUL DE MAUSOLE À SAINT RÉMY DE PROVENCE

Les moines de différentes congrégations se succédèrent dans ce monastère où chacune d'entre elles s'est consacrée, entre autre, à soigner ceux qui avaient eu le malheur de tomber dans la démence.

Le peintre Vincent VAN GOGH a été soigné du 8 mai 1889 au 16 mai 1890. Toujours centre de soins, un centre culturel a été développé avec le cloître roman classé, la reconstitution de la chambre d'hospitalisation de Van Gogh durant son séjour à Saint-Paul entre mai 1889 et mai 1890, la galerie d'Art Valetudo, le champ Van Gogh qu'il contemplait de sa fenêtre, l'allée du cloître et le parcours botanique, l'historique des sœurs de l'institut Saint Joseph qui œuvrent dans l'établissement depuis le 19ème siècle, les agrandissements des tableaux de Van Gogh peints en ces lieux. Durée 1h30.



12H00 DÉJEUNER À SAINT RÉMY DE PROVENCE

14H00 VISITE LIBRE DU SITE ARCHEOLOGIQUE DE GLANUM

Plus d'un siècle de recherche archéologique sur le site de Glanum permet de présenter les témoins d'un ensemble architectural exceptionnel. Les élites locales ont su tirer parti des ressources naturelles, la source pérenne et le calcaire, pour parer la cité d'un écrin monumental unique en Provence. Installée au cœur du massif des Alpilles, la cité gauloise fut baignée d'influences grecques puis romaines et connaît son plein développement à partir du IIe siècle avant notre ère. Depuis les belvédères, profitez d'un panorama exceptionnel sur le site avant de venir profiter de l'agrément de sa source sacrée. Entrée incluse. Durée : 1h30

Départ 16h00 et retour à LUX vers 21h30.