



Le confinement décidé par le gouvernement fin octobre se prolonge hélas au mois de décembre, nous contraignant à suspendre encore nos activités publiques. Nous avons dès le début novembre anticipé cette prolongation. Le comité des programmes s'est réuni le 4 novembre par visioconférence et a analysé les décisions à prendre sur les conférences impactées, en fonction de la cohérence de notre programmation et des souhaits des intervenants.

On peut distinguer deux groupes : celles qui seront reportées lors de la saison 2021-2022 et celles qui seront décalées au premier semestre 2021 en présentiel, avec l'hypothèse que nous pourrions reprendre en janvier, même avec des jauges réduites comme en octobre.

Les changements pour les mois à venir ont été publiés sur le site. Nous conservons le bloc de conférences qui concernent les ducs de Bourgogne et les cathédrales, afin de rester homogènes avec l'exposition sur les commandes artistiques du Duché prévue au Musée Denon en juillet. Nous maintenons également le cycle sur les cathédrales.

Nous avons proposé à tous les conférenciers de novembre et décembre d'enregistrer leurs conférences à domicile. A notre grand étonnement, 12 sur 22 ont accepté notre suggestion, à une seule condition : que nous leur disions comment faire. Nous avons rédigé une procédure et mis en place une organisation pour les aider à réaliser ces enregistrements. Nous avons mis ceux-ci sur notre site. La procédure d'accès est indiquée dans l'article qui suit l'éditorial. Nous ferons alors savoir par mail les conférences disponibles. Celles-ci, dans la majorité des cas seront à l'usage exclusif des adhérents de l'année et ne devront pas être communiquées à des tiers.

En particulier, la conférence concert du 27 novembre 2020 sera enregistrée en vidéo sans public à l'auditorium du Conservatoire et mise à notre disposition et à celle de tous les publics.

Pour les personnes ne disposant pas de matériel ou d'accès à Internet, elles se rapprocheront d'autres adhérents qu'elles connaissent pour bénéficier de ces conférences.

En ce qui concerne les ateliers, toutes les réunions dans nos locaux sont supprimées jusqu'à la fin du confinement. La première session de l'atelier d'histoire de l'Art sur la tapisserie est supprimée. Les cours de remplacement de la saison précédente ont été reprogrammés au premier trimestre 2021 et les dates vous seront communiquées dans le prochain bulletin. Ces ateliers se tiendront à Jean Zay de 17 h 00 à 18 h 30.

Certains ateliers se sont cependant déroulés grâce à l'outil de visioconférence que nous utilisons, avec la participation d'environ la moitié des inscrits (Dictée, Ethique et Société, Economie et Géopolitique, Wikipédia). Leurs enregistrements ont été postés sur le site et sont libres d'accès.

Nous faisons le maximum pour maintenir un certain niveau d'activité et surtout de lien social à travers nos nombreux canaux de communication (bulletin, site, mails). Ceci nous permet de garder espoir dans une reprise aussi rapide que possible de nos conférences, dans des conditions qui vous seront précisées au fur et à mesure du temps.

Notre Assemblée Générale aura lieu le lundi 25 janvier 2021 au lieu du 9 novembre 2020 comme initialement prévu. Notez bien cette date dans votre agenda et venez beaucoup plus nombreux que d'habitude afin que nous vous fassions part de ce qui s'est passé pendant le confinement et les projets pour les mois à venir.

Prenez soin de vous.

Yves FOURNIER
Président UTB Chalon

Procédure d'accès aux conférences enregistrées par les intervenants à leur domicile

Comme ces conférences sont accessibles à tous et en particulier ceux qui n'ont pas pris l'option à 20 € qui seule donne accès à TOUS les enregistrements des conférences présentes et passées, il sera nécessaire de s'identifier sur le site en cliquant sur connexion en haut à droite au dessus du bandeau de la page d'accueil du site. Deux cas se présentent :

- Vous avez déclaré un mot de passe au moment de votre inscription : Vous l'utilisez pour cette connexion
- Vous ne l'avez pas fait ou vous l'avez oublié. Merci de nous téléphoner pour nous le dicter et nous l'introduirons dans la base de données et vous donnerons le feu vert pour votre connexion. Nous ne voyons pas ce mot de passe après son introduction et il reste personnel.

Ces vidéos sont masquées sur le site hébergeur (Vimeo) et ne sont accessibles que par le site UTB avec mot de passe, car leur usage est EXCLUSIVEMENT réservé aux adhérents de l'année 2020-2021. Elles ne doivent pas être communiquées à des tiers sans nous demander l'autorisation que nous solliciterons de leurs auteurs.

Ce mécanisme ne permet pas l'accès aux autres enregistrements pour ceux qui n'ont pas payé la formule correspondante.

Une liste des conférences disponibles située sous le diaporama en page d'accueil et [dans une page spécifique des actualités](#), sera mise à jour en continu jusqu'à la reprise de nos activités dans les conditions normales. En cliquant sur chaque lien, vous accédez directement à la page qui montre le lecteur vidéo. Vous démarrez la lecture en appuyant sur le petit triangle en bas à gauche du lecteur et vous pouvez l'afficher en plein écran en cliquant sur l'icône en bas à droite du lecteur.