



Nous allons commencer cette saison dans le contexte bien particulier que vous connaissez tous. Nous vous recommandons de consulter le site avant de venir assister aux conférences afin de vérifier la salle et la présence du conférencier. Au moment où nous écrivons ces lignes, le tableau des conférences qui figure dans ce bulletin est valide. Les jauge admises dans les salles varient en fonction des mesures sanitaires, avec masque obligatoire et lavage des mains à l'entrée de la salle. En cas de jauge basse il faudra s'inscrire préalablement par mail : [utb.chalon@wanadoo.fr](mailto:utb.chalon@wanadoo.fr) ou par téléphone au secrétariat UTB 03 85 93 41 70. Merci de nous encourager et montrer que l'UTB est bien vivante.

L'ambiance actuelle a ralenti les inscriptions à l'UTB et surtout celles aux ateliers. Cela est compréhensible mais met en danger la viabilité économique de notre association. Nous demandons à ceux qui ne l'ont pas encore fait de renouveler dès à présent leur cotisation de base. Peut-être préférez-vous attendre le relâchement des consignes de sécurité pour assister aux conférences. Pour les personnes qui craignent la contamination, je rappelle la formule d'écoute différée avec l'option à 20 € qui permet de ne pas perdre le fil des conférences sans y assister physiquement. Cela peut être une alternative intéressante pour ceux qui ne souhaitent pas pour l'instant venir dans nos salles. Nous pouvons si besoin proposer des séances de formation à l'utilisation de cette possibilité dans notre salle vidéo rue St Georges, pour les personnes qui ne sont pas à l'aise avec la manipulation de l'ordinateur.

Pour les ateliers « gratuits » sans animateur rémunéré, ils sont tous maintenus, mais n'oubliez pas de vous inscrire avec le formulaire du bulletin du mois de septembre afin de nous aider dans la gestion des groupes. Pour les ateliers « payants », le chinois et l'italien sont supprimés cette saison. Les autres ne seront maintenus que si le nombre d'inscriptions permet d'en assurer le financement. Je pense en particulier à l'atelier d'Histoire de l'Art de Matthieu Pinette pour lequel les inscriptions sont très insuffisantes alors qu'il fait le plein les années précédentes.

Nous comptons donc sur vous tous, fidèles de notre association, pour la faire vivre et retrouver aussi rapidement que possible un fonctionnement normal et convivial.

Merci d'avance.

*Le Président,  
Yves Fournier*

---

### SOMMAIRE DU BULLETIN

• Editorial – Sommaire du bulletin	page 1
• Programme mensuel d'octobre 2020	page 2
• Annexe au programme mensuel – octobre 2020	page 3-4
• Groupe marche	page 4
• Convocation à l'Assemblée Générale	page 4
• Fête de la Science	page 4
• Inscriptions aux Groupes d'études et ateliers	page 5
• Groupes et ateliers – octobre 2020	page 5
• Culture à Chalon	page 5
• Retransmissions en direct d'opéras et de ballets	page 5

**PROGRAMME MENSUEL OCTOBRE 2020**

Date	Heure	TITRE	Intervenant	Lieu
		Maison des Syndicats - 2, rue du Parc Clos Bourguignon – 12, avenue Monnot Petite salle – Salle Marcel Sembat - 1 Place Mathias	Chalon Chalon Chalon	
Jeu 1	14:30	La représentation du pharaon dans l'Égypte antique	CURNIER-LAROCHE Frédéric	CB
Ven 2	14:30	Les rois qui savaient lire.	BONNET Michel	CB
Sam 3				
Dim 4				
Lun 5	14:30	Lundi de l'UTB : Histoire de Paris par la photo 1830-1914	COTTIN Maurice	MS
Mardi 6	14:30	Développement durable : la voiture du futur	LUNEAU Serge	MS
Mer 7	14:30	L'histoire du gospel	HUMEAU Hubert	MS
Jeu 8	14:30	La face cachée des bourgeois de Calais	BENOIT Bruno	CB
Sam 10				
Dim 11				
Lun 12	14:30	Lundi de l'UTB : Dante	WEISSMANN Catherine / RASLOVLEFF Françoise	CB
Mardi 13	14:30	Le terroir viticole	BOURQUE Stéphane	MS
Mardi 13	16:30	La charité dans les hopitaux chalonnais avant la Révolution.	Marie-Annick FARGEIX/ RASLOVLEFF Françoise	MS
Mer 14	14:30	Sommes-nous entrés dans un nouvel âge : l'Anthropocène ?	SCHULTZ Matthias	MS
Mer 14	16:30	Les rêves du Futur (la science fiction française qu'on affecte de ne pas connaître)	LE COUEDIC Stéphane	MS
Jeu 15	14:30	Histoire de la chirurgie	MERCIER Vincent	MS
Ven 16	14:30	La mémoire humaine : une mémoire (toujours) en mode survie	BONIN Patrick	SMS
Sam 17		Vacances jusqu'au 2 novembre 2020		

## Annexe au Programme Général – Octobre 2020

### **Frédéric CURNIER-LAROCHE** «*La représentation du pharaon dans l'Égypte antique.*»

Les historiens grecs furent les premiers à présenter le royaume des pharaons dans son contexte, à chercher des liens de cause à effet et à se risquer à des interprétations historiques. Au cours de cette rencontre, nous allons considérer tous les codes et attributs qui nous permettent de replacer le pharaon dans son contexte historique, politique et religieux et adopter le parcours suivant :

- Les pharaons et l'Histoire : pharaon combattant, l'appropriation du monde.
- Pharaon bâtisseur : un empire de pierre.
- L'image de pharaon
- Le pharaon, intermédiaire entre les hommes et les dieux.
- Lorsque Pharaon est une femme.
- La mort de Pharaon.

### **Michel BONNET** «*Les rois qui savaient lire.*»

Depuis toujours, on nous dit que le bon Charlemagne a inventé l'école pour apprendre aux enfants à lire... mais est-ce bien vrai ?

D'ailleurs, nos chers rois de France savaient-ils lire ? Si oui, que lisaient-ils ?

D'une façon générale, que lisait-on à la cour du roi ? Quels sont les premiers livres qui ont fait leur apparition dans la chambre du roi ?

Il s'agit donc ici d'un petit voyage livresque et royal, sans prétention, avec quelques escales fortes comme la création de la librairie royale de Charles V, la culture livresque à Versailles et l'apparition des auteurs des lumières dans les mains des lecteurs de la famille royale...

L'objectif de tout cela ? Mais tout simplement de découvrir quelques ouvrages oubliés, remettre au goût du jour quelques textes perdus de vue, désacraliser aussi le roi et sa famille dont les lectures étaient souvent assez médiocres...

Enfin, nous donner envie de lire !

### **Maurice COTTIN** «*Histoire de Paris par la photo 1830-1914*»

Cette conférence fait suite à celle de 2019: une histoire de Paris du douzième siècle à 1830. A partir de photos originales prises ces dernières années, nous tenterons de restituer l'histoire de Paris de Louis Philippe à la grande guerre. En particulier nous effectuerons une promenade architecturale dans les rues de Paris pour découvrir les styles des façades parisiennes . Nous n'oublierons pas la tour Eiffel, Montmartre et les expositions universelles, mais l'image de Paris la plus marquante est celle de ses rues et de ses immeubles marqués par " le goût français" classique et néo-classique.

### **Serge LUNEAU** «*Développement durable : la voiture du futur.*»

La voiture du futur : amélioration ou mutation, que sera-t-elle vraiment ?

Pas un salon de l'auto sans que l'on nous promette la voiture à 1 litre aux 100 ou celle qui roule toute seule, voire qui vole. Que pouvons nous espérer du futur dans ce domaine ? Économies de carburant, jusqu'où ? Nouvelles sources d'énergie (électricité solaire, électricité nucléaire, hydrogène...) ? Voiture autonome, vraiment ? Pour comprendre tout cela il nous faudra faire un peu de physique, un peu de chimie, de technologie, d'économie et... de psychologie.

### **Hubert HUMEAU** «*L'histoire du gospel.*»

Le GOSPEL (« God-Spell ») : histoire, pratiques et typologie de la langue anglaise et de la vocalité des esclaves noirs. Ecarts et constantes entre une liturgie développée sous le prisme de la rébellion, et celle, plus paisible de l'occident romain. Etude et pratique avec le public présent.

### **Bruno BENOIT** «*La face cachée des bourgeois de Calais.*»

Cette histoire, qui appartient à notre mémoire nationale, mérite une relecture qui dépoussière la légende transmise de génération en génération.

### **Françoise RASLOVLEFF/Catherine WEISSMANN** «*Lundi de l'UTB : Dante.*»

Voulez-vous nous suivre en Enfer ? dans la Florence du Duecento ?

Dante et Virgile nous entraînent dans une descente sur un rythme à trois temps. Nous croiserons en chemin des géants, des monstres, des politiciens véreux, des condottières féroces, des traîtres, des papes, tourmentés par des démons qui leur appliquent des châtiments à la mesure de leurs crimes. Nous achèverons notre périple dans la zone glacée du Cocyte où demeure Lucifer.

Bon voyage !

### **Stéphane BOURQUE** «*Le terroir viticole.*»

« Les terroirs viticoles »... « le terroir »... Lorsque l'on fait une recherche de mots fréquemment associés au terme « terroir », on trouve des termes tels que qualité, authenticité, typicité, etc. Uniquement donc des termes porteurs d'une connotation positive, alors qu'initialement le mot terroir désignait un produit de mauvaise qualité. Et logiquement aujourd'hui on utilise cette notion de terroir à des fins promotionnelles et de communication, la filière viticole n'échappant à pas cette mode.

Mais finalement, qu'est-ce que le terroir ? Comment peut-on le définir et l'étudier ? A travers le prisme de la viticulture, nous verrons que la notion de terroir est très objective et résulte des étroites interactions entre quatre acteurs : un sol – un climat – une plante – un homme.

### **FARGEIX Marie-Annick/ RASLOVLEFF Françoise** «*La charité dans les hopitaux chalonais avant la Révolution...*»

Comment la charité était-elle assurée à Chalon du Moyen Age à la Révolution ?

Les disettes, les épidémies, les guerres, réduisaient à l'indigence nombre de gens.

Il fallut organiser la lutte contre la mendicité et le vagabondage.

Quelles furent à Chalon les institutions d'assistance ? Quels en furent les acteurs? les bénéficiaires ?

Nous allons tenter d'y répondre.

### **Matthias SCHULTZ** «*Sommes-nous entrés dans un nouvel âge : l'Anthropocène ?.*»

Crise climatique et énergétique globale, pollutions, érosion mondiale de la biodiversité, démographie galopante, perturbation des grands cycles géochimiques... que recouvre exactement le terme "Anthropocène" ? Est-il approprié ou contestable ? Et sommes-nous réellement entrés dans une nouvelle ère géologique, marquée dans toutes ses dimensions par les actions humaines ? Nous tenterons de faire un tour d'horizon de ces problématiques terriblement actuelles.

### **Stéphane LE COUEDIC** «*Les rêves du Futur (la science fiction française qu'on affecte de ne pas connaître).*»

Des visions idylliques de Victor Hugo aux multiples "avenirs radieux", la littérature s'est tournée vers un futur plus ou moins pessimiste et de Verne à Boule, on verra la science fiction se tracer une voie originale, même si cette littérature est et reste décriée par "les autorités" en la matière...

**Vincent MERCIER**

**« Histoire de la chirurgie. »**

Du silex au robot, de l'onguent à la greffe, de l'obscurantisme à la norme, l'histoire de la chirurgie est un petit reflet de l'Histoire.

**Patrick BONIN**

**« La mémoire humaine : une mémoire (toujours) en mode survie. »**

La conférence présentera d'abord quelques aspects généraux sur la mémoire humaine, puis ensuite, je développerai l'idée que notre mémoire fonctionne encore en mode survie. Il s'agit donc d'une conférence dont le thème s'enracine dans la psychologie de l'évolution.

## **GROUPE MARCHE**

**Etant donné les conditions sanitaires actuelles et le faible nombre d'inscrits, nous tiendrons une réunion mi-octobre afin d'organiser les randonnées en utilisant des parcours existants en notre possession.**

### **Inscriptions :**

Les inscriptions se font au secrétariat de l'U.T.B. Apporter 4 € pour l'assurance pour la saison, un certificat médical d'aptitude à une marche de 10 à 15 km et pour les nouveaux inscrits le numéro de téléphone ainsi que l'adresse mail.

Il vous sera remis un formulaire d'engagement de responsabilité à remplir. Nous fournir un certificat médical tous les 2 ans.

Les marches sont toujours annoncées dans le bulletin du mois précédent avec dates, heures et lieux de rendez-vous.

Les chaussures de marche sont indispensables et les bâtons recommandés.

Les difficultés sont notées de X dénivelé (peu ou pas de dénivelé) à XX (dénivelé) ou XXX (dénivelé marqué).

Nos amis les chiens ne sont pas autorisés au sein du groupe de marche.



## **CONVOCATION A L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DE L'UNIVERSITE POUR TOUS DE BOURGOGNE A CHALON**

**Le Lundi 9 novembre 2019 à 14 H 30**

**A la Maison des Syndicats, 2 rue du Parc à Chalon-sur-Saône**

### **ORDRE DU JOUR :**

- Rapport moral du Président sur le fonctionnement de l'association,
- Rapport financier du trésorier,
- Rapport du vérificateur aux comptes,
- Appel à candidatures,
- Election au Conseil d'Administration.

Art 10. Les délibérations sont prises à la majorité des membres présents.

Nous insistons sur votre participation à cette Assemblée Générale.

**A l'issue de cette assemblée, nous attendons vos questions, suggestions...**

**Nous avons prévu une durée de 30 minutes pour un échange approfondi avec les adhérents présents.**

### **APPEL A CANDIDATURES :**

**Les personnes acceptant de se présenter à l'élection au Conseil d'Administration sont priées de se faire connaître au Secrétariat U.T.B avant le 16 octobre 2020.**

**FÊTE DE LA SCIENCE**

**Thème 2020 « Quelle relation entre l'Homme et la Nature ? » du 2 au 12 octobre 2020**

Monsieur Serge LUNEAU et Monsieur Stéphane BOURQUE interviendront dans le cadre de la Fête de la Science, le **mardi 6 octobre 2020** et **mardi 13 octobre 2020**.

Le sujet de Monsieur LUNEAU sera : **« La voiture du futur : amélioration ou mutation, que sera-t-elle vraiment ? ».**

Le sujet de Monsieur BOURQUE sera : **« Le terroir viticole ».**

## INSCRIPTIONS AUX GROUPES ET ATELIERS

**IL RESTE DE LA PLACE DANS CHAQUE ATELIER.**

**INSCRIVEZ-VOUS AFIN DE COMMENCER LES ACTIVITES RAPIDEMENT ET D'AVOIR UN NOMBRE SUFFISANT DE PARTICIPANTS POUR MAINTENIR LES GROUPES (6 personnes minimum).**

**Vous trouverez une fiche d'inscription dans le bulletin du mois de septembre 2020 ou sur notre site UTB [www.utb-chalon.fr](http://www.utb-chalon.fr) dans l'onglet "Groupes et ateliers". Merci de bien vouloir remplir une fiche par activité.**

**Vous avez la possibilité de faire deux chèques à l'ordre d'UTB pour un montant égal ou supérieur à 200 euros.**

<b>Lundi 5-19 octobre</b>	<b>DICTEE</b>	Secrétariat UTB – Salle D 30, Rue Saint Georges Chalon
<b>Lundi 5 octobre à 14 h 15</b>	<b>GROUPE LITTERATURE</b> Alexandre DUVAL-STALLA, Claude MONET, Georges CLEMENCEAU : une histoire, deux caractères.	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon
<b>Jeudi 15 octobre à 9 h 30</b>	<b>GROUPE LECTURES</b> Nos lectures de vacances	Secrétariat UTB – Salle D - 30, Rue Saint Georges Chalon
<b>Lundi 12 octobre à 16 h 30</b>	<b>ETHIQUE ET SOCIETE</b> Mondialisation et éthique	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon
<b>Lundi 5 octobre à 17 h 00</b>	<b>GROUPE ECONOMIE ET GEOPOLITIQUE</b>	Secrétariat UTB – Salle D - 30, Rue Saint Georges Chalon
<b>Lundi 12 octobre à 9 h 30</b>	<b>GROUPE PATRIMOINE ECRIT DE BOURGOGNE</b>	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon

### CULTURE A CHALON – Octobre 2020

<b>LE CONSERVATOIRE</b>	- MUSIQUE – <i>Salon musical Romantique</i> - MUSIQUE – <i>Le bestiaire d'Orphée</i> - MUSIQUE – <i>Cori, voix de femmes</i> - MUSIQUE – <i>Périphériques</i>	Auditorium Eglise Sacré Cœur Auditorium Auditorium	3 oct. 17 h 11 oct. 17 h 13 oct. 20 h 16 oct. 19 h 30	Renseignements 03 85 42 42 65
<b>ESPACE DES ARTS</b>	- THEATRE – <i>Désobéir</i> – Cie les cambrioleurs - THEATRE – <i>Féminines</i> – Pauline Bureau - THEATRE – <i>La langue</i> – Cie les poursuivants - THEATRE – <i>The seven daughters</i> – Colleen <i>Cameron</i>	Espace des Arts Espace des Arts Espace des Arts Espace des Arts	8-9 oct. 18 h 30 8-9 oct. 20 h 30 16-17 oct. 19 h 16-17 oct. 21 h	Renseignements 03 85 42 52 12
<b>MUSEE DENON</b>	. Exposition : « Trésors déconfinés »	Musée Denon	12 sept. au 10 janv.	Renseignements 03 85 97 74 41
<b>LA BOBINE</b>	- <i>Rocks</i> – Grande Bretagne - <i>Sole</i> – Italie - <i>Maternal</i> – Argentine - <i>A l'abordage</i> – France - <i>Drunk</i> – Danemark - <i>A Coeur battant</i> – Israël - <i>Lara Jenkins</i> – Allemagne - <i>Yalda, la nuit du pardon</i> – Iran	Cinéma « L'AXEL »	1er oct. 19h – 21h 5 oct. 19h – 21 h 8 oct. 19h – 21h 11 oct. 16h 15 oct. 18h30 – 21h 19 oct. 19h – 21h 22 oct. 19h – 21h 29 oct. 19h – 21h	Renseignements 06 16 09 01 15

Retransmissions en direct d'opéras et de ballets

**BOLSHOI**

- en direct au **MEGARAMA Chalon**, 1 rue René Cassin 71 100 Chalon-sur-Saône

**Règlement : directement à la salle de diffusion - Dimanche 4 octobre 2020 – 16 h 00 : ROMEO ET JULIETTE**