



La saison de conférences va commencer dès le 2 octobre. Il est donc temps de vous réinscrire et d'inviter vos connaissances à venir nous rejoindre. N'oubliez pas que cette année nous enregistrons les inscriptions aux ateliers depuis le début septembre avec une procédure « multicanaux » mais simplifiée, expliquée sur le site UTB. Ceci facilitera grandement l'organisation de nos 19 ateliers. Merci de le faire le plus rapidement possible.

Nous vous rappelons également la possibilité de nous régler les différentes activités par virement bancaire selon les modalités expliquées sur le site UTB.

Nous allons évoquer 3 sujets qui deviennent très présents dans les media et qui sont souvent incompris :

- L'intelligence artificielle par un chercheur spécialiste de l'Université de Bourgogne (Pr Nicolle) qui nous développera ce concept avec des exemples concrets (nouveau conférencier).
- Le conseil génétique appliqué à la recherche des prédispositions aux maladies, notamment le cancer (Drs H. et S. Aissaoui). Leur livre « *Le Conseil Génétique en pathologie humaine* » sera en vente.
- Les cryptomonnaies, concept mystérieux et révolutionnaire qui se poursuivra par un débat avec le conférencier (JL Doney) – **inscription obligatoire au débat, une légère collation gratuite sera servie, un document support vous sera diffusé par mail avant la conférence.**

Nous aurons également l'honneur de recevoir M. Jean-Louis Bianco, ancien secrétaire général de l'Elysée (1981-1992) et Président de l'Observatoire de la Laïcité, qui nous parlera du statut de cette notion française dans la société actuelle.

Le mois d'octobre est également celui de la Semaine de la science pour laquelle nous avons programmé deux sujets :

- Le gaz de schiste et plus globalement les hydrocarbures « nouveaux » qui ont remis en selle les USA comme premier producteur mondial (M. Schultz).
- La fabrication des biocarburants par les algues (B. Menand).

Venez nombreux à ces conférences qui vous éclaireront sur des sujets d'actualité.

*Le Président,
Yves Fournier*

SOMMAIRE DU BULLETIN

• Editorial – Sommaire du bulletin	page 1
• Convocation à l'Assemblée Générale	page 2
• Inscriptions UTB	page 2
• Inscriptions aux Groupes et Ateliers	page 2
• Inscriptions en ligne	page 2
• Programme mensuel d'octobre 2018	page 3
• Annexe au programme général – octobre 2018	pages 4-5
• Annexe au programme général (suite) - Groupe marche	pages 5-6
• Groupes d'études et ateliers	page 6
• Fête de la Science	page 6
• Culture à Chalon	page 7
• Retransmissions en direct d'opéras et de ballets	page 7
• Fiche inscription aux ateliers	page 8



CONVOCAATION A L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DE L'UNIVERSITE POUR TOUS DE BOURGOGNE A CHALON

Le Lundi 5 novembre 2018 à 14 H 30 (*attention changement de date*)
Au Clos Bourguignon, 12, Avenue Monnot à Chalon-sur-Saône

ORDRE DU JOUR :

- Rapport moral du Président sur le fonctionnement de l'association,
- Rapport financier du trésorier,
- Rapport du vérificateur aux comptes,
- Appel de candidatures,
- Election au Conseil d'Administration.

Art 10. Les délibérations sont prises à la majorité des membres présents.

Nous insistons sur votre participation à cette Assemblée Générale.

A l'issue de cette assemblée, nous attendons vos questions, suggestions... et un pot amical clôturera la réunion.

Nous avons prévu une durée de 30 minutes pour un échange approfondi avec les adhérents présents.

APPEL A CANDIDATURES :

Les personnes acceptant de se présenter à l'élection au Conseil d'Administration sont priées de se faire connaître au Secrétariat U.T.B avant le 10 octobre 2018.

INSCRIPTIONS UTB

Pour les personnes qui ont réglé leur cotisation mais qui n'ont pas fait tamponner leur carte pour l'année 2018-2019, merci de bien vouloir passer au bureau ou de nous l'adresser par courrier avec une enveloppe timbrée pour le retour. Cette carte sera à présenter à l'entrée de chaque conférence.

INSCRIPTIONS AUX GROUPES ET ATELIERS

IL RESTE DE LA PLACE DANS CHAQUE ATELIER.

INSCRIVEZ-VOUS AFIN DE COMMENCER LES ACTIVITES RAPIDEMENT ET D'AVOIR UN NOMBRE SUFFISANT DE PARTICIPANTS POUR MAINTENIR LES GROUPES (6 personnes minimum).

Vous trouverez les fiches d'inscription dans le bulletin du mois de septembre 2018 ou sur notre site UTB www.utb-chalon.fr dans l'onglet "Groupes et ateliers". Merci de bien vouloir remplir une fiche par activité.

Vous avez la possibilité de faire deux chèques à l'ordre d'UTB pour les ateliers de langue (ex : 200 € - 2 x 100 €) ou d'effectuer votre règlement par virement sur notre site.

INSCRIPTIONS EN LIGNE

Vous n'avez pas le temps ou la possibilité de passer au bureau de l'UTB ou vous connaissez déjà l'UTB parce que vous étiez adhérent(e) la saison passée. Vous pouvez dorénavant vous inscrire et effectuer votre règlement en ligne sur le site.

Pour cela, vous cliquez sur la mention "Inscription en ligne à l'UTB" qui se trouve à droite au-dessus du bandeau. Ceci fait apparaître une page qui vous demande vos identifiants, puis votre fiche d'identité, que vous pouvez remplir si vous êtes nouveau(elle) ou modifier s'il s'agit d'une réinscription. Puis vous arrivez à la page qui vous propose les différentes formules de base d'adhésion à l'UTB avec leurs tarifs.

Vous sélectionnez l'option qui vous convient, puis vous validez. Vous êtes alors dans un statut de "préinscrit(e)". Vous avez la possibilité d'effectuer votre règlement en ligne par virement ou d'adresser votre chèque à l'ordre de l'UTB ainsi qu'une photographie d'identité ou votre carte d'adhérent et une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour de votre carte, au bureau UTB Site Saint Georges 30, Rue Saint Georges 71100 CHALON SUR SAONE. A réception de votre chèque, votre inscription est validée.

Vous avez alors accès aux activités de l'UTB et aux fonctionnalités supplémentaires si vous les avez choisies.

PROGRAMME MENSUEL OCTOBRE 2018

Date	Heure	TITRE	Intervenant	Lieu
	IUT MS CB	Institut Universitaire de Technologie - 1, allée des Granges Forestier BC : Bâtiment : Bloc Central – GLT : Bâtiment Gestion Logistique et Transport Maison des Syndicats - 2, rue du Parc Clos Bourguignon -12, Avenue Monnot	Chalon Chalon Chalon	
Mardi 2	14:30	La figure de la femme dans la spiritualité chrétienne	CURNIER-LAROCHE Frédéric	MS
Mer 3	14:30	Que nous disent les peintres du modèle alimentaire français ?	NORDEY Patrice	MS
Mer 3	16:30	L'organisation régionale du Royaume Uni : Londres et le Sud Est anglais	LYONNET Claude	MS
Je 4	14:30	Lord Mountbatten : l'étoffe des héros – <i>Ouvert à tous - ENTREE 5 € pour non adhérent</i>	KERSAUDY François	MS
Ve 5	14:30	Le bitcoin et les cryptomonnaies (conférence suivie d'un débat) <i>Ouvert à tous - ENTREE 5 € pour non adhérent</i>	DONEY Jean-Louis	IUT
Ve 5	16:30	Conférence-débat – Inscription obligatoire au secrétariat UTB	DONEY Jean-Louis	IUT
Sam 6				
Dim 7				
Lun 8		MARCHE		
Mardi 9	14:30	L'Arménie: premier Etat Chrétien. Tragédies de l'histoire et survie	PETRINI POLI Etienne	CB
Me 10	14:30	De Brejnev à Poutine (1964-2018) ou la grande mue de l'oligarchie soviétique	COMTE Philippe	MS
Me 10	18:30	Le gaz de schiste et autres hydrocarbures non conventionnels	SCHULTZ Matthias	IUT
Jeu 11	14:30	L'utilisation des algues pour la production de biocarburants	MENAND Benoit	IUT - GLT
Ven 12	14:30	Essai sur l'origine des langues de J.J. Rousseau	MOUGIN Arlette	MS
Sam 13				
Dim 14				
Mardi 16	14:30	Quand le parfum portait remède	LE GUERER Annick	MS
Mer 17	14:30	Pourquoi l'intelligence artificielle ?	NICOLLE Christophe	MS
Mer 17	18:30	La laïcité <i>Ouvert à tous - ENTREE 5 € pour non adhérent</i>	BIANCO Jean-Louis	IUT
Jeu 18	14:30	L'art français pendant la guerre 14-18 (2 conférences)	VION-DELPHIN François	MS
Ven 19	14:30	Le Cancer : risque génétique ? que faire? le conseil génétique <i>(En association avec la Ligue contre le Cancer)</i>	AISSAOUI Souria et Hanaa	IUT
Sam 20		Vacances jusqu'au 5 novembre 2018		
Lun 22		MARCHE		

Annexe au Programme Général – Octobre 2018

Frédéric CURNIER-LAROCHE «*La figure de la femme dans la spiritualité chrétienne*»

De la femme des origines à la femme mère universelle, les sources chrétiennes nous présentent des figures féminines intelligentes, tenaces et courageuses, souvent attentives et accueillantes, quelquefois pernicieuses ou victimes, saintes, modèles de conversion et proches de Jésus.

Patrice NORDEY «*Que nous disent les peintres du modèle alimentaire français ?*»

Dans les précédentes conférences nous avons mis en exergue grâce à un retour dans le passé, ou par une approche plus juridique, les piliers fondateurs du modèle alimentaire français dont la convivialité, la religion, l'imaginaire... Nous avons vu aussi grâce au cinéma comment une discipline artistique, via les réalisateurs, perçoit ce modèle et utilise ces moments liés à l'alimentation pour illustrer une ambiance, faire passer un message...

Durant cette nouvelle conférence consacrée à l'exploration de notre modèle alimentaire, il vous est proposé de vous intéresser cette fois ci au rapport entre la peinture et l'alimentation

Une séance entièrement consacrée à l'analyse de tableaux, connus ou moins connus (Le Déjeuner des canotiers, La Gueule de bois...) nous permettra de poursuivre notre étude du modèle alimentaire.

Ces œuvres nous montreront que ces artistes peintres peuvent aussi compléter à l'égal des scientifiques, notre compréhension, nos savoirs, sur ce thème toujours inquiétant pour l'homme mais pour d'autres raisons aujourd'hui : l'alimentation.

A savourer une fois de plus sans limitation et sans crainte.

Claude LYONNET «*L'organisation régionale du Royaume Uni : Londres et le Sud Est anglais*»

Alors que le centre du gravité du Royaume Uni a été pendant l'ère victorienne, grâce à l'exploitation charbonnière et aux industries lourdes, localisé dans le Nord du pays, celui-ci a glissé (« the drift to the South » des géographes anglo-saxons) depuis un demi-siècle dans le Sud Est de l'Angleterre dans et autour de la capitale.

Le bassin de Londres aux conditions géographiques favorables (facilité de communications, aptitudes agricoles, localisation proche des régions dynamiques de l'Union Européenne) est aujourd'hui le « centre » du Royaume Uni.

La diversité de ses secteurs économiques (agriculture, industries de haute technologie, activités tertiaires et de recherche, etc...) largement ouverts sur l'international, font de cette région un des pôles majeurs de l'économie européenne et Londres, avec plus de 12 millions d'habitants, est la principale place bancaire et financière de l'Europe.

François KERSAUDY «*Lord Mountbatten : l'étoffe des héros*»

C'est le dernier arrière-petit-fils de la reine Victoria, le cousin du roi George VI et l'oncle du prince Philip d'Edimbourg. Mais c'est aussi le libérateur de l'Asie du Sud-Est pendant la Seconde Guerre mondiale, le dernier vice-roi des Indes après la guerre, le chef d'état-major de la défense britannique... et un très bel homme ! Sa vie est une véritable saga. Elle vous sera racontée par un historien qui l'a interviewé en 1979.

Jean-Louis DONEY «*Le bitcoin et les cryptomonnaies* » (conférence suivie d'un débat).

Les cryptomonnaies sont des monnaies virtuelles dont la régulation et la fiabilité sont assurées grâce à une technologie de cryptage appelée la « blockchain ». Elles échappent pour l'instant au contrôle des banques centrales ce qui constitue indéniablement un avantage pour certains agents et explique son formidable développement depuis 2013. Nous présenterons le fonctionnement du système à partir de l'exemple du Bitcoin. Nous nous interrogerons ensuite sur les raisons de son développement puis nous verrons si ces monnaies sont susceptibles de supplanter les monnaies officielles malgré les limites et les dangers qu'elles présentent.

Après la conférence du jour sur les cryptomonnaies nous vous proposons de participer à un débat avec JL Doney qui vous communiquera son texte au préalable. Ce débat sera réservé aux adhérents qui s'y inscriront et sera précédé d'une petite collation légère et gratuite. J'en assurerai la modération.

Etienne PETRINI POLI «*L'Arménie: premier Etat Chrétien. Tragédies de l'histoire et survie*»

L'Arménie est malheureusement un pays insuffisamment connu ; à part le papier du même nom, un vague génocide, et quelques noms de la diaspora, comme le célèbre Charles Aznavour. Qui sait même où se trouve ce pays et quelle est sa véritable histoire ?

C'est certes géographiquement un pays du fond du Caucase, comptant environ 3 millions d'habitants. Mais, premier Etat chrétien de l'Histoire, c'est un pays important : par son histoire multimillénaire souvent tragique, sa forte identité culturelle, un patrimoine exceptionnel, et sa diaspora. Cet exposé est une introduction à l'Arménie : Géographie, Histoire, Architecture religieuse.

Philippe COMTE «*De Brejnev à Poutine (1964-2018) ou la grande mue de l'oligarchie soviétique*»

Il s'agit de tenter de mettre un peu de clarté dans la séquence historique de 1964 à 2018, soit de Brejnev à Poutine, en montrant comment, à partir du début de 1985, l'oligarchie bureaucratique soviétique se mue en oligarchie capitaliste.

- Le système industriel autoritaire soviétique s'essouffle à partir de 1975 et a atteint ses limites en 1988 : il faut passer à une autre manière de gérer la société, plus décentralisée, plus souple. Il est en incapable.

- Gorbatchev tente quand même de lui insuffler un nouvel élan, de sauver le socialisme: le premier Gorbatchev, de 1985 à 1988, s'inscrit dans le droit fil de la politique de son parrain en politique, Andropov. Face à son échec, scellé en 1988, il concède peu à peu l'initiative entrepreneuriale privée, le multipartisme politique, sous la pression populaire, qui s'exprime de plus en plus ouvertement au fur et à mesure que la peur décroît.

- L'Union Soviétique devient alors, pendant quatre ans (1988-1991), un régime démocratique, multipartite, délesté de la censure (à partir de 1990), où tout peut bientôt s'écrire et se dire, et, presque, se faire. Dans l'économie étatisée s'introduit peu à peu le principe du profit et l'initiative entrepreneuriale. L'Union Soviétique entame sa mue vers une sorte de social-démocratie, un Etat social fondé sur un puissant secteur public et un dynamique secteur privé minoritaire. Plus que d'économie de marché, les citoyens sont en effet massivement demandeurs de justice sociale et de respect de leur dignité.

- Mais en 1991, cette expérience échoue : elle se heurte aux appétits de la part de l'oligarchie soviétique qui a déjà lancé la privatisation pour elle-même et n'a aucun intérêt à ce qu'elle se démocratise. De 1988 à 1992, ce fut en effet « le capitalisme pour les chefs et le socialisme pour le petit peuple ». Elle se confronte aussi au réveil des nationalismes. Enfin, la population rêve de lendemains - capitalistes - qui chantent et, séduite par le populisme bon enfant d'un grand baron du régime, Boris Eltsine, soutient et porte au pouvoir un personnage qui n'a qu'une idée en tête : que Gorbatchev dégage, même au prix de la désagrégation de l'Union soviétique.

- La décennie Eltsine est marquée à la fois par le retour (provisoire) aux libertés fondamentales et par l'écrasement de l'Etat social sous la dynamique avide et sans scrupules d'une oligarchie bureaucratique qui fraie volontiers avec la pègre. Le peuple russe en tire la conclusion : la démocratie, c'est le chaos, la misère, l'insécurité. La réforme de 1992-1995 est d'une telle brutalité sociale qu'elle discrédite pour longtemps toute idée de démocratie et d'économie de marché.

- En 1999, comme les Français en 1799, les Russes souhaitent le retour à l'ordre et à l'autorité de l'Etat : la voie est libre pour un Poutine

Arlette MOUGIN «*Essai sur l'origine des langues de J.J. Rousseau*»

Jean-Jacques Rousseau. 1712-1778.

"Essai sur l'origine des langues" (œuvre posthume publiée en 1781)

Bien que peu connue, cette œuvre s'inscrit dans une réflexion philosophique du XVIII^e, donnant à la question des langues une place importante.

En cela, Rousseau est fils de son temps, mais il s'en démarque par l'originalité et la radicalité de sa pensée. Encore une fois, Rousseau - en plein siècle des Lumières - décrivant la genèse du langage, se montre "anti-Lumières". Appellerons-nous progrès ce qui n'est devenu qu'une "vaine parole" ?

Pour nous, c'est sa modernité qui est frappante tant par sa portée anthropologique - interaction inné-acquis - que par sa portée sociale et politique - évolution du langage vers une communication anonyme, vers une difficulté à proférer une parole libre et authentique.

Annick LE GUERER « *Quand le parfum portait remède* »

Les parfums qui soignent existaient dès l'Antiquité. Ainsi le célèbre kyphi des Égyptiens servait à soigner les maladies pulmonaires, intestinales, hépatiques et à euphoriser et détendre comme le fait le vin mais sans les effets de l'ivresse.

Avec la grande peste de 1348 qui décime le quart de la population européenne, les parfums médicinaux vont encore se développer pour lutter contre les miasmes et la « pestilence ». Dans les jardins des moines et des princes, on cultive quantité d'herbes aromatiques, de fleurs, de fruits qui servent à confectionner les compositions odorantes qui du Moyen Age au XIX e siècle vont constituer l'essentiel de la pharmacopée. L'idée que « toute la puissance du médicament ne réside que dans son odeur » explique que la pharmacie et la parfumerie soient étroitement liées.

En France, la pharmacie et la parfumerie vont se séparer par un décret de Napoléon du 18 août 1810.

Mais après une longue éclipse, le parfum commence aujourd'hui à retrouver sa fonction thérapeutique. Les huiles essentielles entrent à nouveau dans les hôpitaux.

Durant cette conférence, vous serez présentés des essences et des parfums anciens recomposés d'après les recettes originales par un grand parfumeur contemporain.

Christophe NICOLLE « *Pourquoi l'intelligence artificielle ?* »

Ce concept fait florès dans les media depuis plusieurs années sans qu'il soit bien compris. La médiatisation des succès des programmes informatiques par l'autoapprentissage qui ont conduit à des succès spectaculaires dans les jeux d'échecs et de go ont attiré l'attention du public. L'exposé décrira ce qu'il faut entendre par là, en s'appuyant sur des exemples précis. On évoquera les inquiétudes qu'il suscite et ce qu'il convient d'en penser.

Jean-Louis BIANCO « *La laïcité* »

La laïcité est revenue dans le débat public ces dernières années suite à des incidents répétés autour de la place de l'islam dans notre société. Un éclairage de ce concept sera donné dans cet exposé pour en explorer toutes les facettes historiques, philosophiques, culturelles, sociétales, juridiques et en analyser la spécificité française qui l'a portée au premier plan.

François VION-DELPHIN « *L'art français pendant la guerre 14-18* » (2 conférences)

Les artistes français et la Grande Guerre : une forme singulière de la mobilisation patriotique.

La guerre de 1914-1918 fut une guerre totale qui vit une mobilisation sans précédent dans tous les domaines. Les peintres ne furent pas en reste, qu'ils soient mobilisés ou intégrés aux "Missions artistiques aux armées". Cette mobilisation concerne des peintres de renom (Vallotton, Léger, Bonnard, Vuillard, etc ...) ou d'autres beaucoup moins connus. La guerre et ses horreurs deviennent un sujet d'inspiration traité avec une infinie diversité. Mais il existe d'autres formes d'expression artistique beaucoup plus modestes mais essentielles pour l'effort de soutien patriotique : le travail des peintres dans les unités de camouflage, l'extraordinaire foisonnement des affiches, la richesse infinie des caricatures, sans oublier "l'art des tranchées", véritable art populaire récemment mis en valeur par la recherche, et expression singulière de la sensibilité des poilus.

Souria et Hanaa AISSAOUI « *Le Cancer : risque génétique ? que faire ? le conseil génétique* »

Le domaine de la génétique est en plein essor avec l'avènement de l'ère de la génomique. Depuis la publication de la première séquence complète du génome humain, on n'a cessé de voir émerger de nouvelles techniques, concepts voire de nouvelles disciplines (Genome whole sequencing, exome sequencing, séquençage ciblé, bioinformatique, pharmacogénétique, oncogénétique, etc...). Une nouvelle pratique médicale émerge ainsi: le conseil génétique, appliqué aux prédispositions héréditaires aux cancers, aux pathologies pédiatriques, prénatales, neurologiques, cardiaques,... Cette conférence cible le cancer, véritable problème de santé publique, une maladie qui fait peur. A-t-on un risque de cancer? de nouveaux cancers? est-ce génétique? nos enfants ont-ils un risque? si oui, que faire?? Telles sont les interrogations pour lesquelles quelques réponses existent et s'avèrent nécessairement essentielles. Prévention est le maître-mot du conseil génétique.

Cette conférence est en association avec « *La Ligue contre le Cancer* ».

GROUPE MARCHÉ

Inscriptions :

Les inscriptions se font au secrétariat de l'U.T.B., **apporter 3 €** pour l'assurance pour la saison, **un certificat médical d'aptitude** à une marche de 10 à 15 km et pour les nouveaux inscrits le numéro de téléphone ainsi que l'adresse mail.

Les marches sont toujours annoncées dans le bulletin du mois précédent avec dates, heures et lieux de rendez-vous.

Les chaussures de marche sont indispensables et les bâtons recommandés.

Les difficultés sont notées de X dénivelé (peu ou pas de dénivelé) à XX (dénivelé) ou XXX (dénivelé marqué).

Pour tous renseignements contacter : Jean-Paul GALLEE : jp.gallee@gmail.com

Important :

Les invitations aux deux marches d'octobre seront adressées à tous les inscrits de l'année passée. A compter du 1^{er} novembre, seules les personnes régulièrement inscrites à l'activité « marche » pour l'année 2018-19 recevront ces convocations.

Lundi 08 octobre 2018:

Auxey-Duresse à Saint Romain.

Distance 13,2 km. Dénivelé +350 m.

Lieux et heures de départ :

- 13h30 parking à préciser à Auxey-Duresse (plan avec la convocation).
- Les personnes désirant s'organiser en covoiturage pourront se retrouver sur le parking de la Maison des Syndicats pour un départ au plus tard à 12h50.

Lundi 22 Octobre 2018:

Mellecey et la vallée des Vaux.

. Distance 11,5 km. Dénivelé +336 m.

Lieux et heures de départ :

- 13h30 parking du lavoir à Mellecey (plan avec la convocation).

Les personnes désirant s'organiser en covoiturage pourront se retrouver sur le parking de la Maison des Syndicats pour un départ au plus tard à 13h00.

Les lieux exacts de départ et les niveaux de difficultés seront précisés après les reconnaissances, dans la convocation officielle.

En cas d'annulation de la marche, un mail sera envoyé au plus tard à 11h00 le jour de la randonnée.

GROUPES D'ETUDES ET ATELIERS

Lundi 1er-15 octobre à 10 h 00	DICTEE	Secrétariat UTB – Salle D - 30, Rue Saint Georges Chalon
Lundi 1er octobre à 14 h 15	GROUPE LITTERATURE <i>Kléber Haedens : une Histoire de la littérature française (1943) par Christiane Coffin</i>	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon
Mercredi 3-10 octobre à 17 h 15 Mercredi 17 octobre à 17 h 15	CONVERSATION ANGLAISE	I.U.T – Salle exam Bloc Central I.U.T – Salle de Cours BC
Jeudi 18 octobre à 9 h 30	GROUPE LECTURES Lectures de vacances	Secrétariat UTB – Salle D - 30, Rue Saint Georges Chalon
Lundi 15 octobre à 16 h 30	ETHIQUE ET SOCIETE La bioéthique	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon
Lundi 8 octobre à 10 h 00	ATELIER ECRITURE	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon
Mercredi 10 octobre à 14 h 30	CHINOIS	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon
Lundi 15 octobre à 9 h 00	GROUPE PATRIMOINE ECRIT DE BOURGOGNE	Secrétariat UTB – Salle E - 30, Rue Saint Georges Chalon

FÊTE DE LA SCIENCE

Thème 2018 « L'Homme et son environnement ! » du 6 au 14 octobre 2018

Monsieur Matthias SCHULTZ et Monsieur Benoît MENAND interviendront dans le cadre de la Fête de la Science, le **mercredi 10 octobre 2018** et le **jeudi 11 octobre 2018** à 14 h 30 à l'IUT

Le sujet de Monsieur SCHULTZ sera : « **Le gaz de schiste et autres hydrocarbures non conventionnels** ».

« Il s'agit tout d'abord de présenter le mode de formation géologique des combustibles fossiles, conventionnels et non-conventionnels, de les classer et de définir les termes employés. Je présenterai ensuite plus en détails l'exploitation du gaz de schiste et de quelques autres pétroles non-conventionnels, essentiellement en Amérique du Nord, en précisant les impacts économiques et écologiques à diverses échelles. Enfin je discuterai de l'opportunité d'exploiter de tels hydrocarbures non-conventionnels en Europe et notamment en France ».

Le sujet de Monsieur Benoît MENAND sera : « **L'utilisation des algues pour la production de biocarburants** ».

Le développement de carburants renouvelables est un défi majeur pour notre société compte tenu des problèmes associés à la consommation de carburants fossiles. Les biocarburants sont une solution potentiellement intéressante consistant à utiliser des plantes ou des algues qui transforment l'énergie solaire en énergie chimique pendant la photosynthèse. Nous discuterons des avantages et des limites des biocarburants de troisième génération produits à partir de microalgues en insistant sur les recherches en biologie visant à les rendre plus compétitifs.

CULTURE A CHALON – Octobre 2018

LE CONSERVATOIRE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'utopie des arbres</i> : Cie Taxi Brousse - <i>The Kühn concert</i> : Cie des musiques à ouïr - <i>L'éventail de Lady Windermere</i> : Philharmonique de la Roquette 	Théâtre Grain de Sel L'Arc Le Creusot Auditorium	11 oct. 20 h 13 oct. 20 h 30 16 oct. 19 h 00	Renseignements : 03 85 42 42 65
ESPACE DES ARTS	<ul style="list-style-type: none"> - DANSE – <i>My ladies Rock</i> – J.C Gallota - THEATRE – <i>George Dandin ou le mari confondu</i> - J.P Vincent - THEATRE - <i>Centaures, quand nous étions enfants</i> - F Melquiot/Camille&Manolo - MUSIQUE – <i>Sarah Mckenzie</i> – Paris in the rain 	Espace des Arts Espace des Arts Espace des Arts Espace des Arts	5 oct. 20 h 10 au 12 oct. 20 h 17 oct. 19 h 19 oct. 20 h	Renseignements 03 85 42 52 12
MUSEE NIEPCE	<ul style="list-style-type: none"> - Visites commentées : - visites à travers les collections permanentes du musée - visite Grand angle - Visite famille - Exposition temporaire : « Un jour d'été » Daïdo Moriyama. - Zoom sur.... Présentation approfondie de l'exposition 	Musée Niepce	7 oct – 15 h 30 22-29 oct – 15 h 30 25 oct – 14 h 30 20 oct. au 20 janv. 21 oct. – 15 h 30	Renseignements 0385 48 41 98
MUSEE DENON	. Exposition : Cécile Bard, La suite dans les images	Musée Denon	Jusqu'au 14 oct.	Renseignements 03 85 97 74 41
ESPACE PATRIMOINE	<ul style="list-style-type: none"> - Expositions temporaires : . Histoires d'eau à Chalon-sur-Saône - Les Midis du Patrimoine : . La chapelle de la Colombière, oeuvre d'Auguste Perret - Conférence : . L'eau et l'architecture - Dimanches découvertes : . L'ancien hôpital st Laurent, visite générale 	Espace Patrimoine 72, Rue d'Autun Chalon Espace Patrimoine 7, Quai de l'hôpital Chalon	Jusqu'en mars 19 3 oct. 12 h 30 7 oct. 17 h 00 21 oct. 15 h 00	Renseignements 03 85 93 15 98
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	<ul style="list-style-type: none"> -Exposition : Bonjour Monsieur Antoine - <i>Rentrée littéraire</i> : en partenariat avec la librairie La Mandragore - <i>Etes-vous livre samedi ?</i> - <i>L'instant patrimoine : La science et la Vie</i> 	Salle d'étude Au bar L'ABSolutely FAB Salle L'Esperluette Salle L'Esperluette	Jusqu'au 27 oct. 5 oct. 19 h 30 6 oct. 14 h 30 13 oct. 14 h 30	Renseignements 03 85 90 51 50
LA BOBINE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Les bruits de Recife</i> – Brésil - <i>The Guity</i> – Danemark - <i>Après l'ombre</i> – France - <i>Girl</i> – Belgique - <i>L'éventail de Lady Windermere</i> – Etats-Unis - <i>Fortuna</i> - Suisse - <i>Amin</i> - France - <i>Sofia</i> – Maroc/France 	Cinéma « L'AXEL » Conservatoire Chalon	1er oct. 19 h 30 4 oct. 19 h et 21 h 8 oct. 19 h 30 11 oct. 19 h et 21 h 16 oct. 19 h 00 18 oct. 19 h 30 22 oct. 19 h 30 25 oct. 19 h et 21 h	Renseignements 03 85 93 33 12

Retransmissions en direct d'opéras et de ballets

- MET (Metropolitan Opera de New York) - COMEDIE FRANCAISE

- en direct à l'Axel, 67, Rue Gloriette 71 100 Chalon-sur-Saône
 Tarif UTB à l'unité ou par abonnement, directement à la salle de diffusion.

Samedi 6 octobre 2018 – 18 h 55 : Aïda – MET - A L'AXEL

Jeudi 18 octobre 2018 – 20 h 15 : Lucrèce Borgia – COMEDIE-FRANCAISE – A L'AXEL

Samedi 20 octobre 2018 – 18 h 55 : Samson et Dalila – MET - A L'AXEL

Samedi 27 octobre 2018 – 18 h 55 : La Fille du Far-West – MET – A L'AXEL



Université pour Tous de Bourgogne
Centre de Chalon-sur-Saône

INSCRIPTION A TOUS LES ATELIERS – REMPLIR UNE FICHE PAR ATELIER

Nom..... Prénom.....
Téléphone..... Mail.....

Atelier choisi :.....

Langue :..... Niveau.....
Jour du cours.....

Histoire de l'Art : Session : 1 – 2 – 3 * *(Merci d'entourer votre choix)

Informatique : Bureautique – Internet * *(Merci d'entourer votre choix)

Prix :.....
(si montant \geq à 200 €) possibilité 2 chèques :
Chèque 1..... Chèque 2.....

Fait à..... le.....
Signature,

30, Rue Saint Georges – 71100 Chalon-sur-Saône – Tel : 03.85.93.41.70 – E-mail : utb.chalon@wanadoo.fr – www.utb-chalon.fr
Secrétariat : mardi et jeudi 9 h 12 h – 14 h 17 h – vendredi 9 h 12 h

FICHE A REMPLIR QUI REMPLACE CELLE DU BULLETIN DE SEPTEMBRE 2018 (QUI PEUT TOUJOURS SERVIR)